

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение «Бродовской детский сад»  
623463, Свердловская область, Каменский район, д.Брод, ул.Ворошилова 2  
Официальный сайт : <https://bssad.ru/> . Электронный адрес: [brodovskoy.det.sad@mail.ru](mailto:brodovskoy.det.sad@mail.ru)

ПРИНЯТА

Педагогическим советом №1

От 31.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим МКДОУ

«Бродовской детский сад»

\_\_\_\_\_ Н.А. Ловцова

Приказ № 75- Од от 30.08.2024г.

**Рабочая программа**  
**по реализации основной общеобразовательной программы**  
**дошкольного образования**  
**на 2024-2025 уч. год**  
**для детей младшей разновозрастной группы (1,5-3г.)**  
**Срок реализации – 1 год**

**Воспитатели: Понамаренко Г.В.**  
**Трефилова Т.А.**

## Оглавление

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
1. Пояснительная записка .....	4
1.1. Цели и задачи реализации программы.....	4
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.3. Планируемые результаты освоения программы. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.....	5
Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....	7
1.4. Пояснительная записка .....	7
1.5. Цели и задачи, формируемой участниками образовательных отношений .....	7
1.6. Планируемые результаты .....	8
1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.....	8
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	8
Обязательная часть программы.....	8
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка .....	8
1.1. Образовательная область «Физическое развитие» .....	9
1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	20
1.3. Образовательная область «Речевое развитие» .....	23
1.4. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	31
1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие.....	38
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. ....	50
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы. ....	54
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	55
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. ....	59
2.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей .....	61
2.7. Федеральная программа воспитания.....	64
2.7.2. Целевой раздел .....	65
2.7.3. Задачи воспитания.....	65
2.7.4. Направления воспитания .....	65
2.7.4. Целевые ориентиры воспитания .....	77
2.7.5. Содержательный раздел.....	78
2.7.6. Воспитывающая среда. ....	79
2.7.7. Общности (сообщества).....	80

2.7.8 Задачи воспитания в образовательных областях. ....	82
2.7.9 Формы совместной деятельности в образовательной организации. ....	83
2.7.10 Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	86
2.7.11 Социальное партнёрство. ....	86
Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....	86
2.8. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка представленными пяти образовательных областях .....	86
2.9 Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.....	89
<b>КОМПЛЕКСНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ ДЕТСКОГО ДОРОЖНО – ТРАНСПОРТНОГО ТРАВМАТИЗМА муниципального казенного дошкольного.....</b>	<b>90</b>
Образовательного учреждения.....	90
«Бродовской детский сад» НА 2024 –2025 учебный год.....	90
<b>III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>93</b>
3.1. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы .....	93
Расписание НОД.....	96
3.2 Материально – техническое обеспечение Программы.....	98
3.3 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений от 1.5 до 3 лет .....	100
3.4 Распорядок и режим дня .....	102
3.5 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды .....	104
3.6 Федеральный календарный план воспитательной работы .....	108

**Рабочая программа (модуль) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования группы общеобразовательной направленности для детей от 1,5 до 3 лет.**

Составители: Понамаренко Г.В.- воспитатель МКДОУ « Бродовской детский сад»; Трефилова Т.А. - воспитатель МКДОУ « Бродовской детский сад».

.В рабочей программе определены ценностно-целевые ориентиры, задачи, основные направления, условия и средства по всем направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое).

**Рабочая программа** разработана на основе целей и задач основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

**Рабочая программа** определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей раннего дошкольного возраста.

**Содержание рабочей программы** включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают полноценное развитие ребенка 3-го года жизни в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья; осуществление квалифицированной коррекции на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. Пояснительная записка

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, поколений, единство народов России.

### Перечень нормативных документов

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении;
- Устав детского сада

### 1.1. Цели и задачи реализации программы

**Цель** Федеральной программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Федеральная программа построена на следующих **принципах ДО**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДОО с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.3. Планируемые результаты освоения программы. Подходы к педагогической диагностики достижения планируемых результатов**

### **Планируемые результаты:**

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

**Цели педагогической диагностики**, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

**Специфика педагогической диагностики** достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- «планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. **Результаты педагогической диагностики** (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО.

Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.4. Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» (далее – Программа, парциальная образовательная программа), разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для формирования основных общеобразовательных программ – образовательных программ дошкольного образования (далее – ООП ДО) в условиях образовательных организаций, имеющих в своей структуре группы детей младенческого и раннего возраста (далее – образовательная организация), а также в условиях семейного воспитания. Программа предполагает интеграцию содержания пяти взаимодополняющих направлений развития и образования детей младенческого и раннего возраста, включает содержание для формирования ООП ДО с учетом социокультурных условий Среднего Урала, на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятия и уважения ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», реализацию воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве, для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

### **1.5. Цели и задачи, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Цели и задачи образовательной деятельности с детьми раннего возраста:**

1. Обеспечить педагогическую поддержку поисково-практической активности– готовности исследовать предметы ближайшего окружения, действовать самостоятельно, в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками (вместе или рядом).
2. Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим (людям, объектам природы и др.), способствуя формированию начал культурного поведения.
3. Обеспечить стимулирование и поддержку развития пассивного и активного словаря, готовности ребенка использовать речь для выражения своих чувств, состояний, желаний, обозначения действий, предметов и др.
4. Воспитывать интерес к разным видам двигательной активности, поддерживая позитивное эмоциональное состояние, физическое благополучие.
5. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Проект по развитию мелкой моторики с детьми раннего возраста «Веселые пальчики».

Проект на тему «Научим Ваню мыть руки».

#### **Принципы и подходы к части, формируемой участниками образовательных отношений**

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов образовательной организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве;
  - разнообразием вариантов образовательной среды;
  - разнообразием местных условий в регионе.



## **1.6. Планируемые результаты**

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

## **1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самообследование образовательной организации;
- внешняя оценка образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества дошкольного образования в рамках Программы:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы развития детей в культурных практиках, пяти образовательных областей, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка;
- поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами образовательной организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Обязательная часть программы**

#### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми **2-3 лет** дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание нашей психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи

психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются нами интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач мы предусматриваем не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — в совместной деятельности взрослого и детей.

### 1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область	Задачи	Содержание
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</li> <li>• развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</li> <li>• поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</li> <li>• формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</li> <li>• укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Основные движения:</i></li> <li>• бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</li> <li>• ползание и лазание: ползание на</li> </ul>

		<p>животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</li> <li>• бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;</li> <li>• прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;</li> <li>• упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.</li> </ul> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общеразвивающие упражнения:</li> <li>• упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;</li> <li>• музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</li> </ul> <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать</p>
--	--	--

		<p>простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3)\Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
--	--	---

**Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Основная цель:

Гармоничное физическое развитие

Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры

**Задачи физического развития в ФГОС ДО**

<b>ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ</b>	<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ</b>	<b>ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- охрана жизни и укрепление здоровья</li><li>- обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма</li><li>- всестороннее физическое совершенствование функций организма, повышение работоспособности</li><li>- закаливание</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- формирование двигательных умений и навыков</li><li>- развитие физических качеств</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями</li><li>- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)</li></ul>

**ПРИОБРЕТЕНИЕ ДЕТЬМИ ОПЫТА В ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

- связанной с выполнением упражнений
- направленной на развитие координации и гибкости
- способствующей правильному формированию опорно – двигательного аппарата

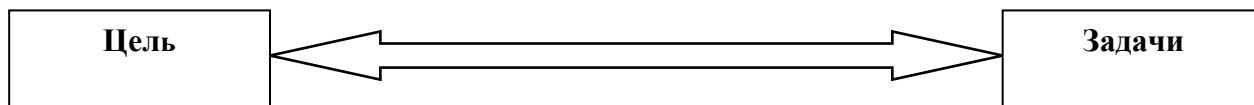
**Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере**

**Становление ценностей здорового образа жизни**

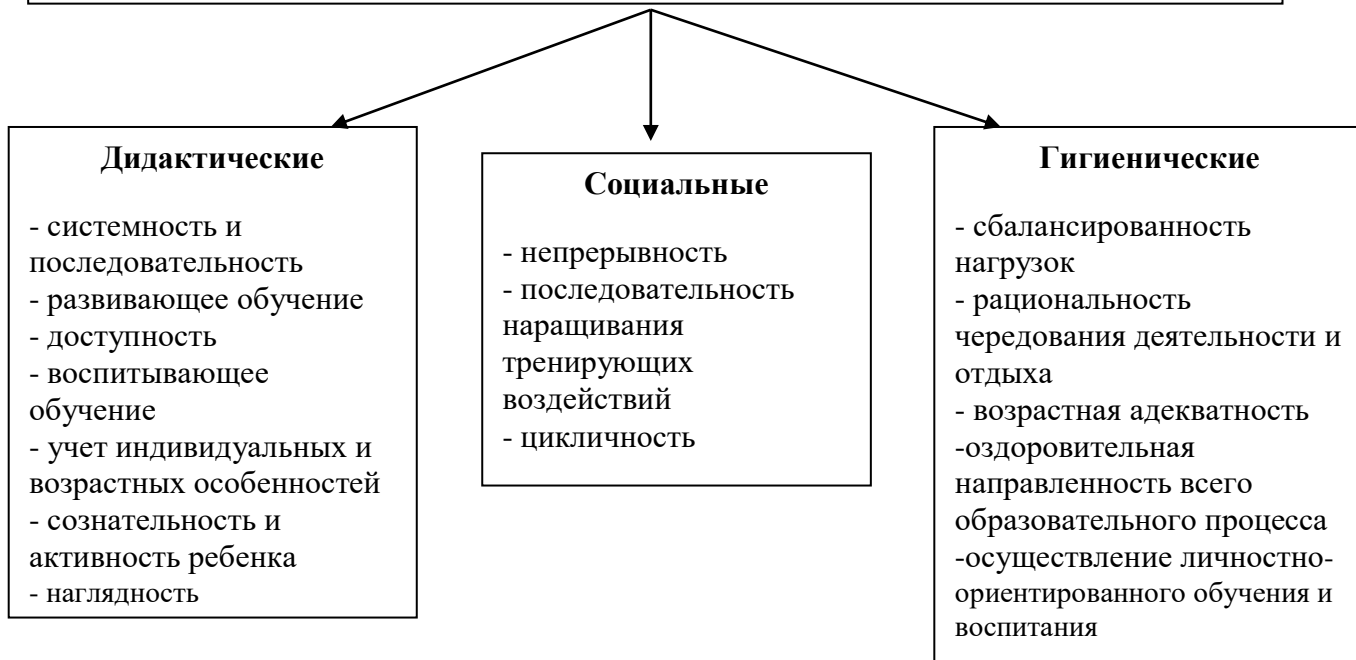
- овладение его элементарными нормами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

## Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

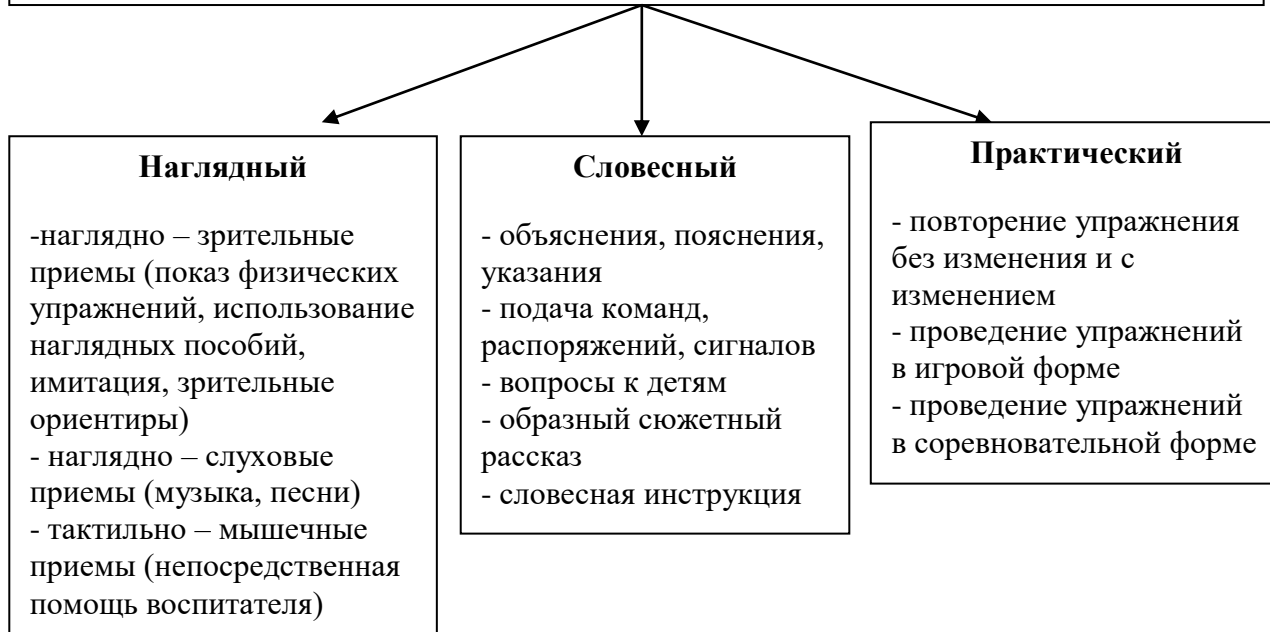
<p>1. Основные движения: ходьба; катание, бросание, ползание, лазание; упражнение в равновесии.</p>	<p>1,5-3 г. младшей разновозрастной группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тренирующие</p>	<p><b>Утро</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - игровая - полоса препятствий - музыкально – ритмическая Подражательные движения</p>
<p>2. Общеразвивающие упражнения</p>		<p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс - подражательный</p>	
<p>3. Подвижные игры</p>		<p>комплекс - комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой и малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p><b>Прогулка</b> Подвижная игра малой подвижности  Игровые упражнения Индивидуальная работа  Подражательные движения</p>
<p>4. Спортивные упражнения</p>			
<p>5. Спортивные игры</p>			<p><b>Вечер, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна - оздоровительная - коррекционная - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал.</p>
<p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>			



**Принципы физического развития**



**Методы физического развития**





**Здоровьесберегающие технологии**

<b>Медико-профилактические</b>	<b>Физкультурно-оздоровительные</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация мониторинга здоровья дошкольников</li> <li>• Организация и контроль питания</li> <li>• Организация и контроль физического развития дошкольников</li> <li>• Закаливание</li> <li>• Организация профилактических мероприятий</li> <li>• Организация обеспечения требований СанПиН</li> <li>• Организация здоровьесберегающей среды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие физических качеств, двигательной активности</li> <li>• Становление физической культуре детей</li> <li>• Дыхательная гимнастика</li> <li>• Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки</li> <li>• Воспитание привычки и повседневной физической активности и заботе о здоровье</li> </ul>

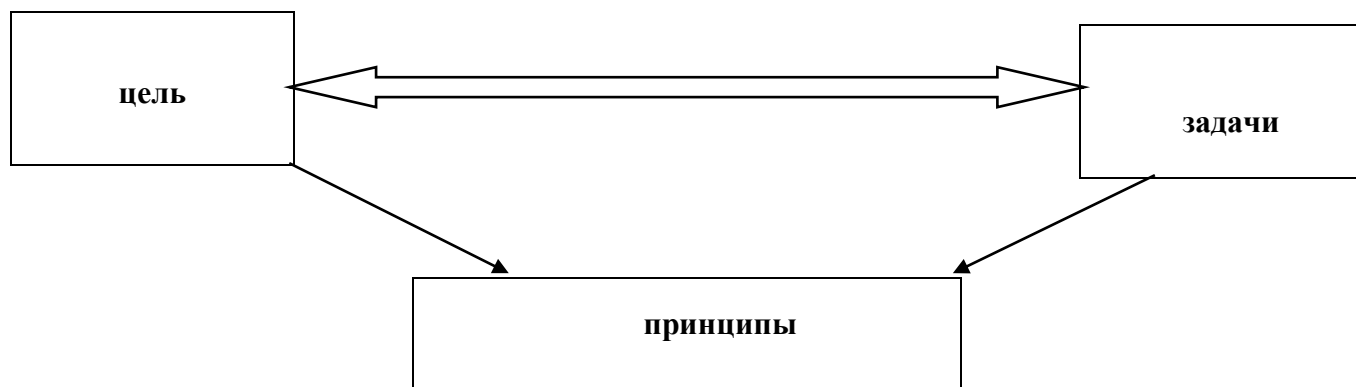
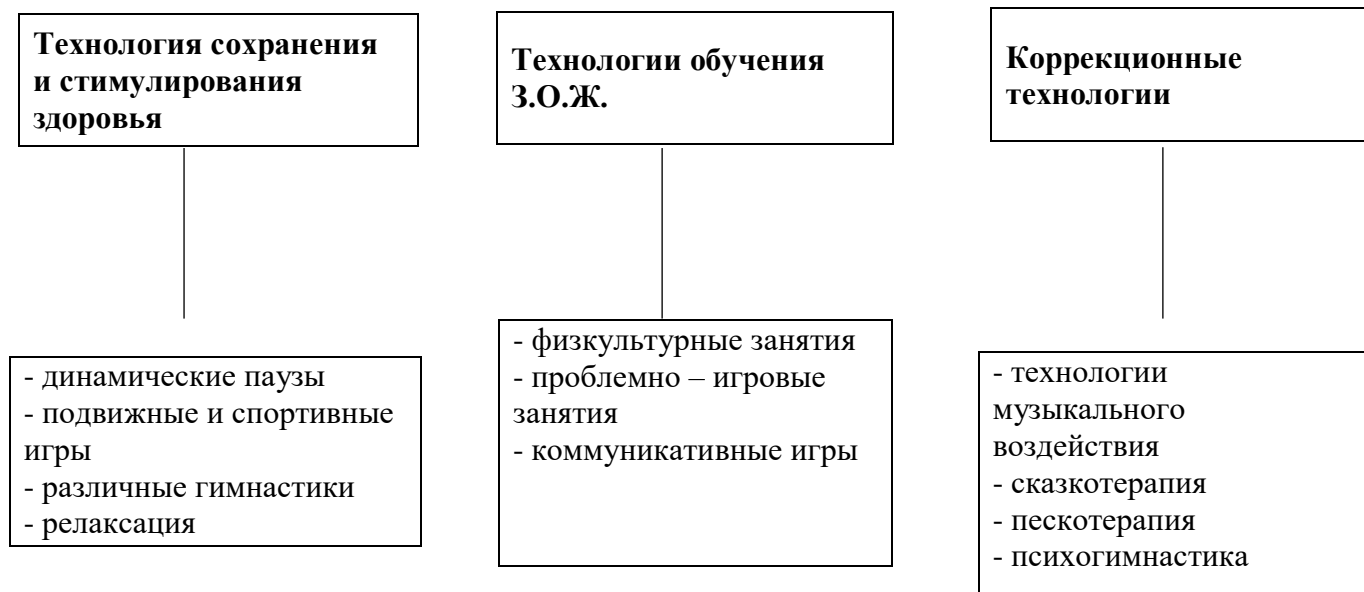
**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ**

Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальной и физической нагрузки	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении методов и приемов	Использование приемов релаксации в режиме дня
--	--------------------------------	---	---	---	---

**ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ**

Учет гигиенических требований	Создание условий для оздоровительных режимов	Бережное отношение к нервной системе ребенка	Учет индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребенку свободы выбора	Создание условий для самореализации	Ориентация на ЗБР
-------------------------------	--	--	--	---------------------------------------	-------------------------------------	-------------------

## Виды здоровьесберегающих технологий



Средства физического развития	Формы физического развития
<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность, занятия физкультурой</li> <li>- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)</li> <li>- психологические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- закаливающие процедуры</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- корригирующая гимнастика</li> <li>- гимнастика пробуждения</li> </ul>

## МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность 2 минуты
2.	Двигательная разминка вовремя между занятиями	Ежедневно в течение 2 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 12 минут
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность 10 минут
6.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность – не более 5 минут
7.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (одно занятие на воздухе)
8.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

№	Виды	Особенности организации
	<b>Медико-профилактические</b>	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы - ежедневно
2.	Хождение по мокрым дорожкам после сна	Младшие группы - ежедневно
3.	Облегченная одежда	Все группы ежедневно (кроме осеннего периода)
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	Витаминотерапия	В течение года
2.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
3.	Полоскание рта после еды	ежедневно
4.	Чесночные бусы	Ежедневно, по эпидпоказаниям
	<i>Медицинские</i>	
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	Антропометрические измерения	2 раза в год
4.	Профилактические прививки	По возрасту
5.	Кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	Организация и контроль питания детей	ежедневно
	<i>Физкультурно-оздоровительные</i>	
1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	Зрительная гимнастика	ежедневно
3.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	Дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	Элементы точечного массажа	Средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6.	Динамические паузы	ежедневно
	<i>Образовательные</i>	
1.	Привитие культурно - гигиенических навыков	ежедневно

### Виды закаливания

Обширное умывание – детям моют лицо, шею, верхнюю часть спины и груди, до локтя.

Закаливание стоп – прохождение по мокрой простыне проводится после дневного сна. Дети постепенно встают с постелей, босиком проходят по ребристой доске, резиновым коврикам с шипами. Топчутся по мокрой простыне в течение около 30 секунд, проходят на сухое одеяло, вытирают ноги насухо и обуваются.

Исходная температура замачивания простыни + 38 градусов, каждые 2 дня снижается на 1 градус до + 20 С.

Закаливание носоглотки – проведение этой процедуры способствует профилактике заболеваний полости рта и носоглотки. Полоскание отваром трав, кипяченой водой комнатной

температуры, минеральной водой. Начальная температура 36 – 37 градусов с последующим снижением через каждые 3 – 4 дня на 1 – 2 градуса, вплоть до 8 – 10 градусов.

### ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

«Игры, которые лечат» (от 1 до 3 лет) А. С. Галанова направлены на всестороннее, гармоничное физическое и умственное развитие, формирование необходимых навыков, координацию движений, ловкости, они закаливают организм, укрепляют иммунитет. Атмосфера игры позволяет педагогам и родителям проявить максимум внимания к ребенку, а это является сильным терапевтическим фактором.

#### 1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</li> <li>• развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</li> <li>• поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</li> <li>• формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</li> <li>• формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</li> <li>• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</li> <li>• Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</li> <li>• Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение</li> </ul>

		<p>каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</li> <li>• Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</li> <li>• Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</li> <li>• Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</li> </ul>
--	--	---

**Образовательная область  
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основная цель:** позитивная социализация детей раннего возраста, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства

**Задачи** социально – коммуникативного развития в ФГОС ДО

- освоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- развитие общения и взаимоотношения ребенка с взрослыми и сверстниками
- становление самостоятельности и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

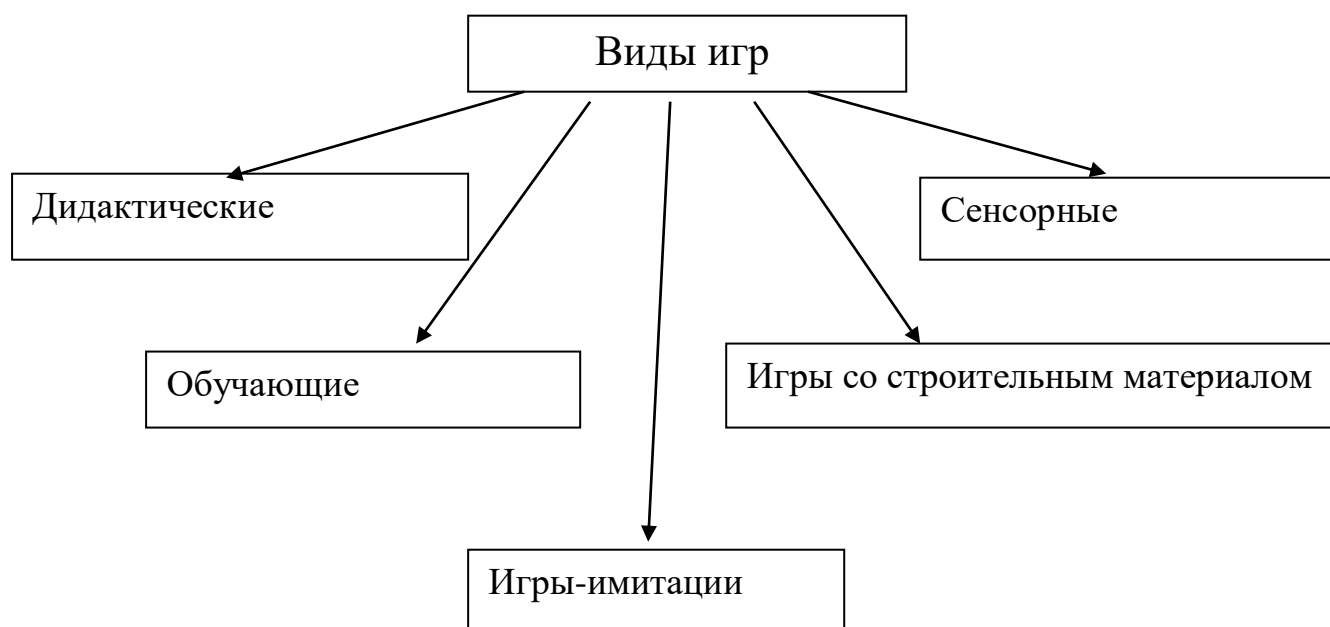
**ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОО  
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ в быту, социуме, природе

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Игра как ведущий вид деятельности детей раннего возраста



### 1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область	Задачи	Содержание
<b>Речевое развитие</b>	<p>1) Формирование словаря:</p> <p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>
	<p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует</p>



		умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
	3) Грамматический строй речи:	
	формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
	4) Связная речь:	
	продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;</li> <li>• педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</li> </ul>
	5) Интерес к художественной литературе:	
	• формировать у детей	Примерный перечень художественной литературы

	<p>умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</li> <li>• поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</li> <li>• развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), •отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</li> <li>• побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</li> <li>• развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Малые формы фольклора.</i> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».</li> <li>• <i>Русские народные сказки.</i> «Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого).</li> <li>• <i>Фольклор народов мира.</i> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).</li> <li>• <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвущка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская</li> </ul> </li> </ul>
--	--	--

		<p>Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».</p> <p>✓ <i>Проза.</i> Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
--	--	---

## ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ:

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

## Задачи речевого развития в ФГОС ДО

Овладение речью как средством общения и культуры

Обогащение активного словаря

Развитие связной, грамматически правильной и монологической речи

Развитие речевого творчества

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

## СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Общение  
взрослых и детей

Музыка, театр.

Занятие по  
другим  
разделам  
программы

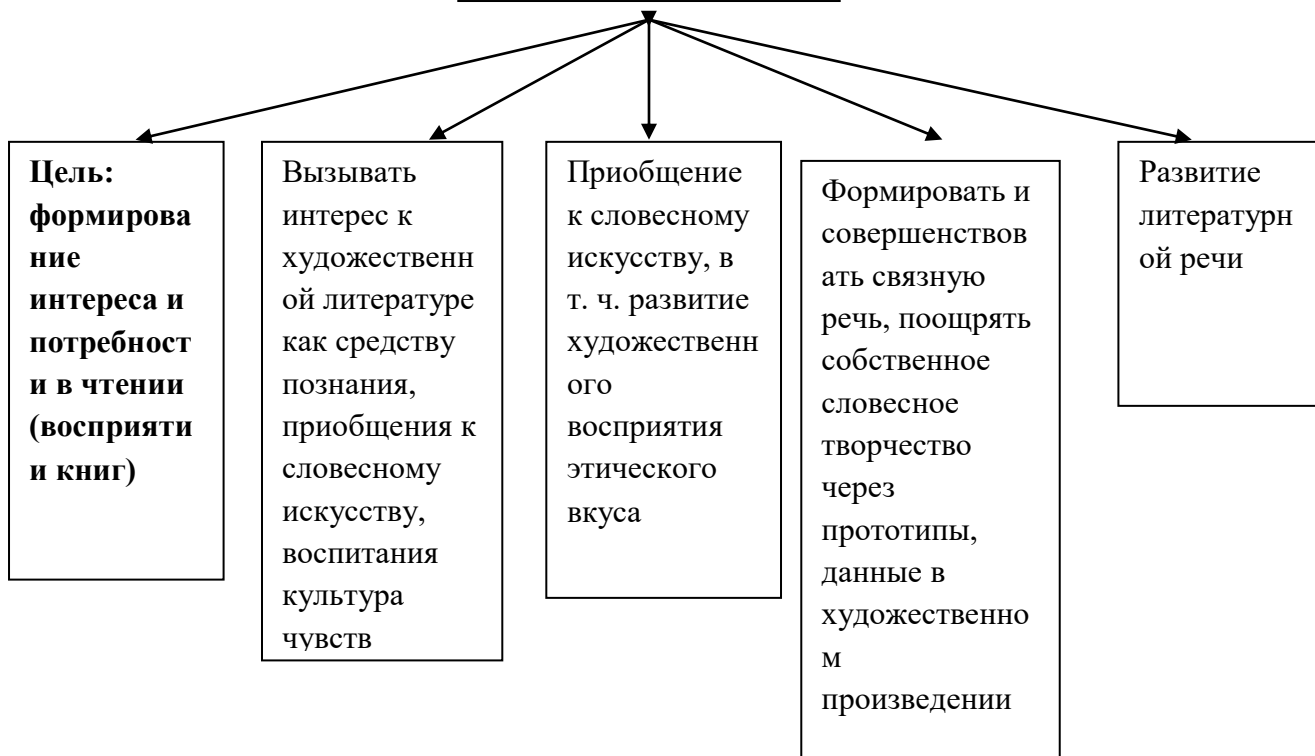
Культурная  
языковая среда

Обучение родной речи  
на занятиях

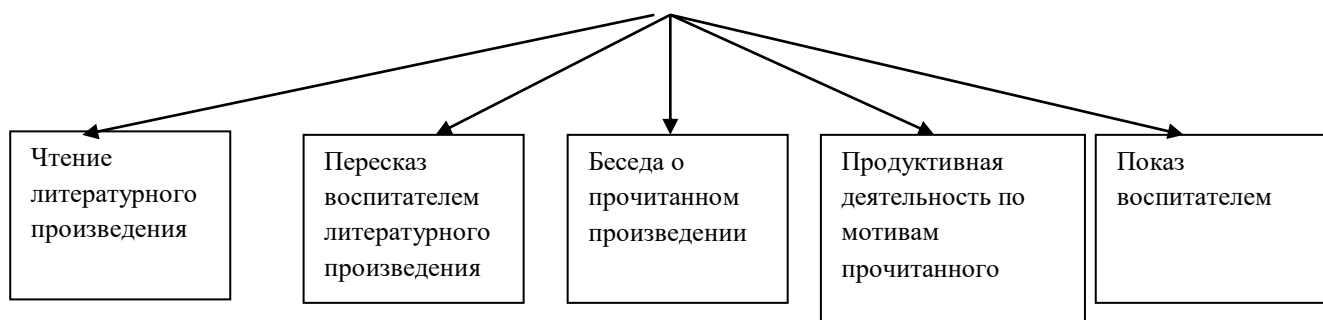
Художественная  
литература

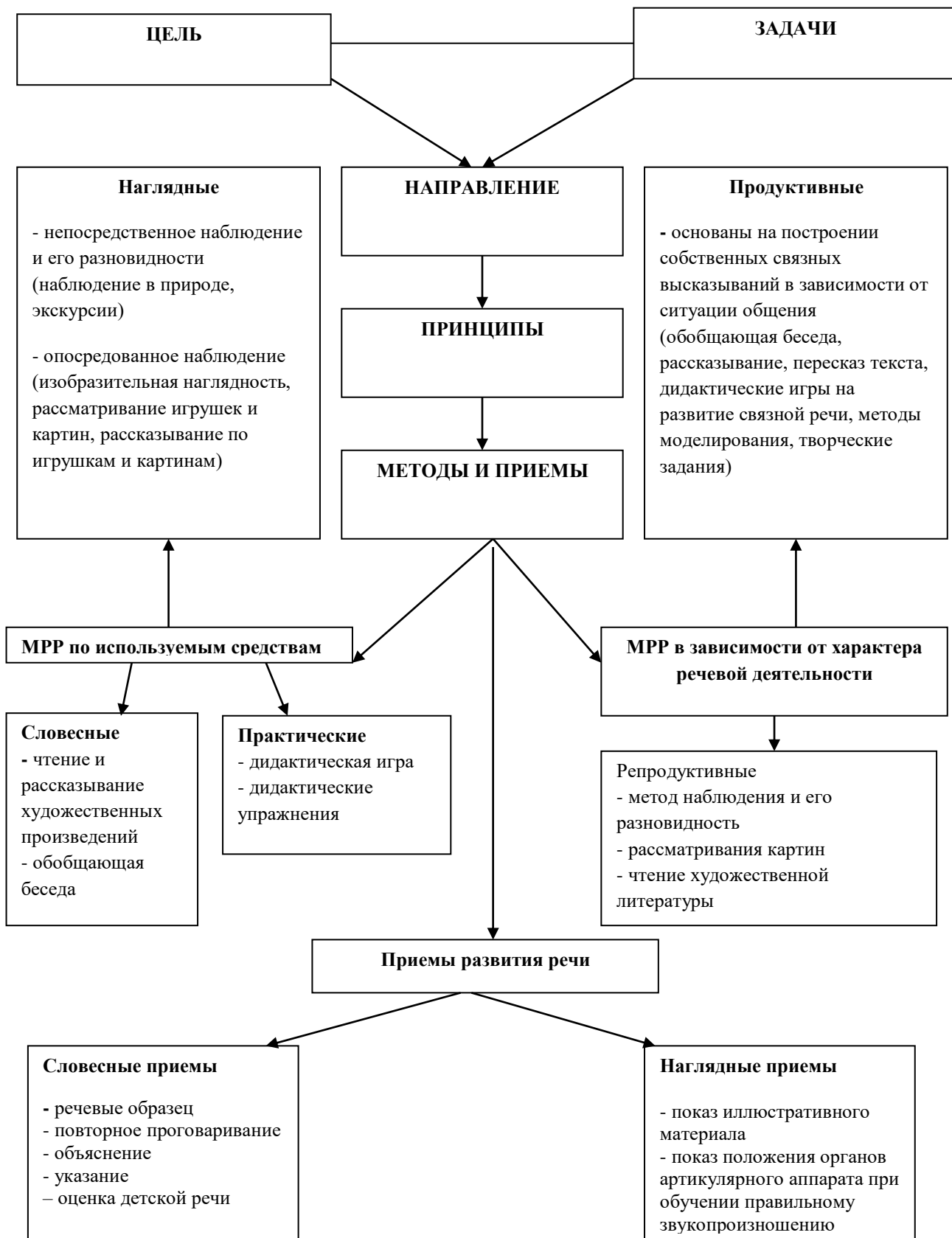
**ВОСПИТЫВАТЬ ЛЮБОВЬ И ИНТЕРЕС К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ, ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ**

**ЗАДАЧИ**



**ФОРМЫ**





**ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО ВОСПИТАНИЮ У ДЕТЕЙ ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ**

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция	В отборе художественных текстов учитывается предпочтение педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда	Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением разных видео деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной.	Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой, в пользу свободного непринудительного чтения
--	---	--	---

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	1,5-3 года  младшая разновозрастная группа	– Чтение, рассматривание иллюстрации (беседа) – Совместная продуктивная деятельность. – Работа в книжном уголке	- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристические беседа).  – Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая)
2. Развитие всех компонентов устной речи	1,5-3 года  младшая разновозрастная группа	– Дид. игры - Игры-драматизации - Экспериментирование - Речевые задания и упражнения (звукоподражание) - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность	- Речевые дид. игры  - Чтение, разучивание  - Беседа - Досуги
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	1,5-3 года  младшая разновозрастная группа	- Интегрированные НОД - Чтение художественной литературы - Моделирование - обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы речи взрослого. – Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседа
4. Формирование интереса и потребности в чтении	1,5-3 года  младшая разновозрастная группа	- Чтение познавательной и художественной литературы - Ситуативное общение - Творческие игры - Показ театра - Чтение литературы, подбор загадок,	Физкультминутки, прогулки Работа в театральном уголке Досуги Кукольные спектакли Организованные формы

		пословиц, поговорок	работы с детьми
--	--	---------------------	-----------------

#### 1.4 Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область	Задачи	Содержание
<b>Познавательное развитие</b>	<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</li> <li>• педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования</li> </ul>



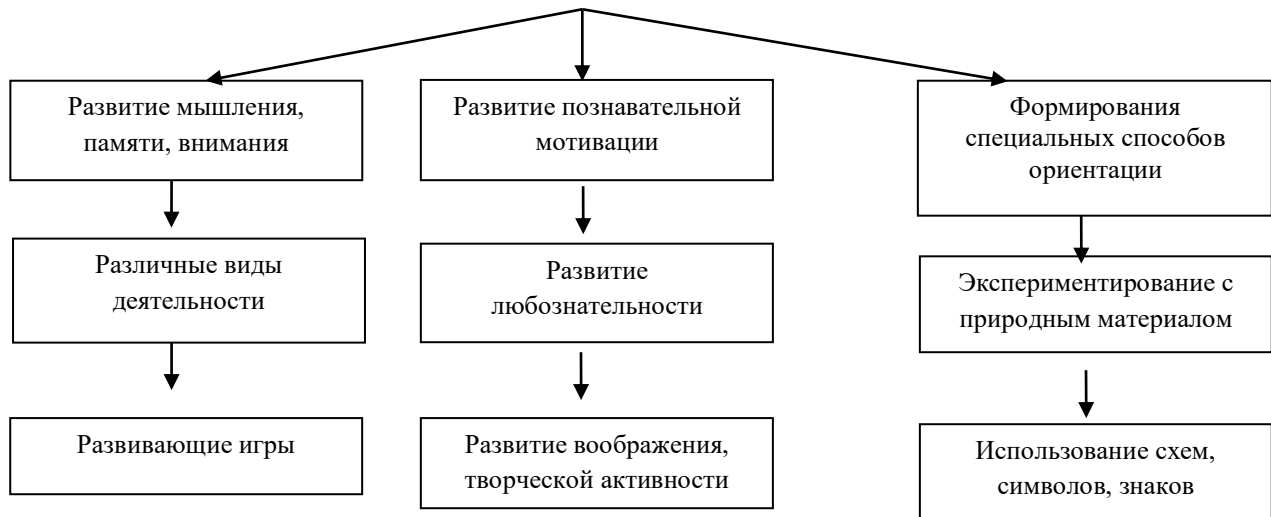
	<p>природы; 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. 2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов. 3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее). 4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для</p>
--	---	---

		<p>непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
--	--	---

<b>Основная цель</b>
<p>Развитие интересов детей, любознательной и познавательной мотивации.          Формирование познавательных действий, становление сознания.          Развитие воображения и творческой активности.          Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, материале, звучании, ритме, темпе)</p>
<b>Виды экспериментирования</b>

<b>Наблюдение</b>	<b>Опыты</b>
Целенаправленный процесс, в результате которого ребёнок получает знания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кратковременные и долгосрочные;</li> <li>- Демонстрационные (показ воспитателя);</li> <li>- Лабораторные (дети вместе с воспитателем)</li> </ul>

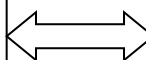
**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**



Ознакомления детей раннего возраста с социальным миром			
Задачи ознакомления детей раннего возраста с социальным миром			
Сформировать у ребенка представления о себе как о представителе человеческого рода	Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на планете Земля, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей	На основе познания развивать творческую, свободную личность. Обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям	
Триединая функция знания о социальном мире			
Знание должны нести информацию (информативность знаний)	Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)	Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)	
Формы организации образовательной деятельности			
Познавательные рассказы Чтение художественной литературы Конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты Музыка		Игры Наблюдения Трудовая деятельность Праздники и развлечения Индивидуальные беседы	
Методы ознакомления детей раннего возраста с социальным миром			
Методы, повышающие познавательную активность  Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, и сходству конструирование	Методы, повышающие эмоциональную активность  Воображаемая ситуация Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности  Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа	Методы коррекции и уточнения детских представлений  Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседы

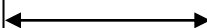
**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**  
**Поддержки детской инициативы в познавательном развитии**

**Обеспечение использования** собственных, в т.ч. «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания



**Использования разнообразного дидактического наглядного материала**, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих явления окружающей среды



Организация обучения детей, использование ими совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях формируются микрогруппы по 3 – 4 чел. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками



Организация разнообразных форм взаимодействия «педагог-дети», «дети-дети»

Позиция педагога при организации детей, дающая возможность самостоятельного опыта и его осмысления. Основная роль педагога заключается в организации ситуаций познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и **уверенности в своих силах**

Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса



<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
<b>ЦЕЛЬ:</b> интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.			
<b>НАПРАВЛЕНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</b>			
<b>Количество</b>	<b>Величина</b>	<b>Форма</b>	
<b>Задачи элементарных математических представлений</b>			
Формирование представлений о группах однородных предметов	Формирование геометрических представлений	Формирование представлений о преобразованиях (временных представлений, представления об изменении количества,	Развитие сенсорных возможностей
Формирование навыков ворожения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)		Развитие логического мышления (формирование представлений о порядке закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний)	Развивать абстрактное ворожение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии-предпосылки творческого продуктивного мышления
<b>Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений</b>			
Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «величина», «количество», «форма»	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий
<b>Формы работы по формированию элементарных математических представлений</b>			
Обучение в повседневных бытовых ситуациях	Демонстрационные опыты	Сенсорные праздники на основе народного календаря	Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все группы)
Театрализация с математическим содержанием			
Занятие с четкими правилами, обязательные для всех, фиксированной продолжительности (старшая группа)			

## 1.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область	Задачи	Содержание
«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</li> <li>• интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</li> <li>• развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</li> <li>• познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</li> <li>• поддерживать интерес к малым</li> </ul>	<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</p> <p><b>Иллюстрации к книгам:</b> В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p>

	<p>формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</li> </ul>	
2) <b>изобразительная деятельность:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</li> <li>• развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</li> <li>• научить правильно держать карандаш, кисть;</li> <li>• развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</li> <li>• включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</li> </ul>		<p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</li> <li>• педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</li> <li>• педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</li> <li>• педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</li> <li>• при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не</li> </ul>



	<p>наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2) Лепка: педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
<p>3) конструктивная деятельность:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</li> <li>• развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</li> </ul>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>

4) музыкальная деятельность:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</li> <li>• приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</li> </ul>	<p>1) <b>Слушание:</b></p> <p>педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Слушание.</i></li> <li>«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;</li> <li>«Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара;</li> <li>«Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;</li> <li>«Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;</li> <li>«Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;</li> <li>«Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского;</li> <li>«Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской;</li> <li>«Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида;</li> <li>«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</li> <li>• <i>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</i></li> <li>«Птички», муз. Г. Фрида;</li> <li>«Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</li> </ul>
	<p>2) <b>Пение:</b></p>	

	<p>педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Пение.</i> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</li> <li>• <i>Игры с пением.</i> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</li> </ul>
	<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p> <p>педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения,</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Музыкально-ритмические движения.</i></li> </ul>

	<p>показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	<p>«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</li> <li>Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</li> </ul>
5) театрализованная деятельность:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</li> <li>побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</li> <li>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</li> <li>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</li> <li>создавать условия для систематического</li> </ul>	<p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>	

восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).	
б) культурно-досуговая деятельность:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</li> <li>• привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</li> <li>• развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>• формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</li> </ul>	<p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	



## Взаимосвязь конструирования и игры

### Младший дошкольный возраст

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций

### Музыкальное воспитание

#### Младшая разновозрастная группа (1.5-3г.)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Основная цель:** формирование творчески активной личности, способной воспринимать, чувствовать, понимать, оценивать прекрасное в жизни и искусстве; воспитание у ребенка стремления самому участвовать в преобразовании окружающего мира, приобщение к художественной деятельности, а также развитие творческих способностей.

#### Задачи:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мир природы. Становление эстетического отношения к окружающему миру. Формирование элементарных



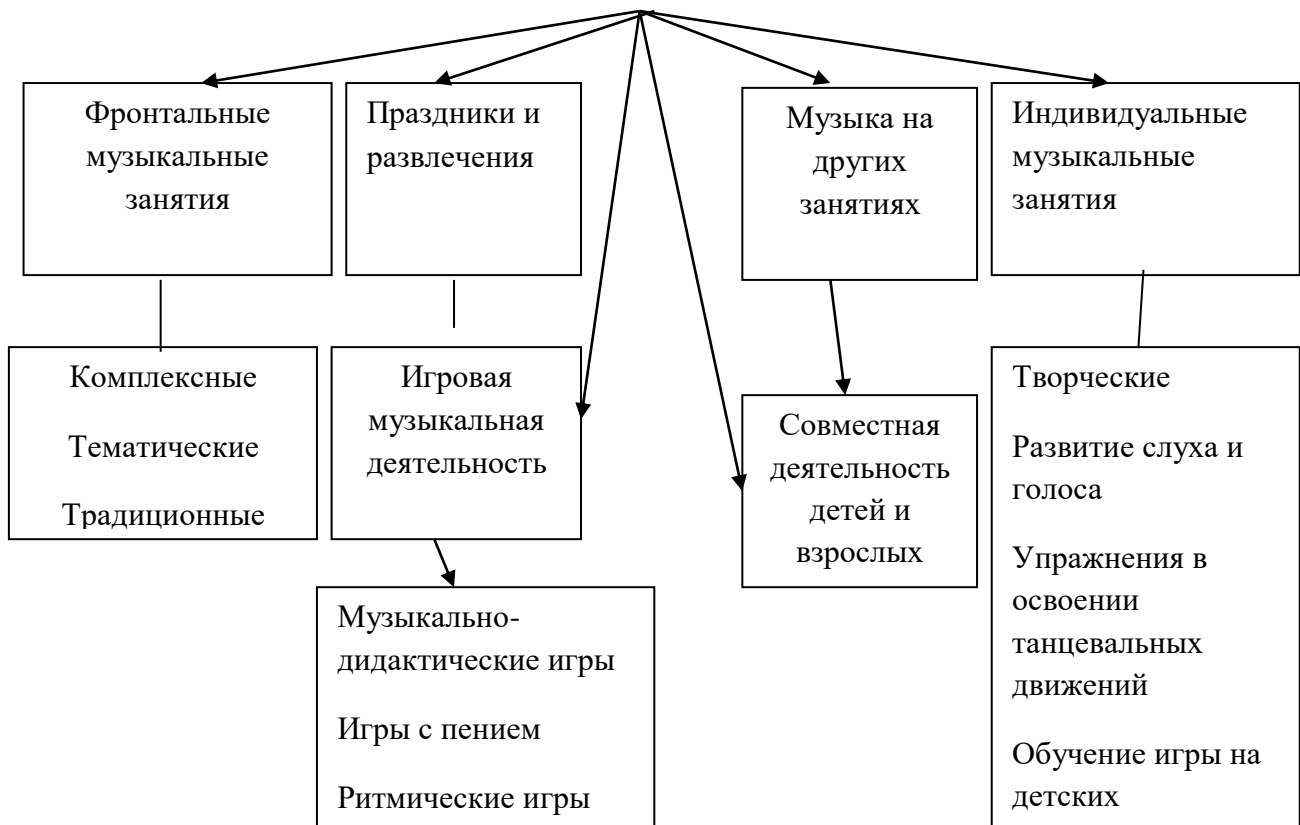
### Направления образовательной работы

Слушание	Пение	Музыкально - ритмическое движения	Игра на детских музыкальных инструментов	Творчество
Ознакомление с музыкальными произведениями, накопление музыкальных впечатлений. Развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыка. Развитие способности эмоционально воспринимать	Формирование певческих умений и навыков. Обучение исполнению на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без него. Развитие	Развитие музыкального восприятия, музыкально ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений. Обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности,	Знакомства с детскими музыкальными инструментами.	Развивать способность к песенному, игровому творчеству.



музыку.	музыкальног о слуха.	развитие пространственных и временных ориентировок. Обучение детей музыкально- ритмическим умениям. Развитие художественно- творческих способностей.		
---------	-------------------------	--	--	--

**МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**  
**ФОРМЫ**



***Формы работы по музыкальному развитию***

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом и детьми</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Формы организации детей</b>			
<b>Индивидуальные групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые</b>

	<b>индивидуальные</b>		<b>индивидуальные</b>
- на музыкальных занятиях. На других занятиях - во время прогулки - в сюжетно – ролевых играх – на праздниках и развлечениях	- занятиях – праздники, развлечения, досуг – музыка в повседневной жизни – театрализованная деятельность – игры с элементами аккомпанемента – празднование дней рождения	- импровизации на инструментах – музыкально-дидактические игры – аккомпанемент в пении, танце	- досуг

### Методы музыкального развития

Наглядные	Словесные	Словесно - слуховой	Игровой	Практический
- сопровождение музыкального ряда -показ движения	Беседы о различных музыкальных жанрах	Пение	Музыкальные игры	Разучивание песен, танцев. Воспроизведений мелодий

### Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты
1. Развитие Продуктивной деятельности - рисование - лепка -конструирование  2. Развитие детского творчества  3. Приобщение к изобразительному искусству	Младшая разновозрастная группа  (1,5-3г.)	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Лепка Дидактические игры Художественный досуг	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Развивающие игры
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному	Младшая разновозрастная группа  (1,5-3г.)	Занятие Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная музыкальная деятельность Слушание музыкальных	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания;

искусству *Слушание *Пение *Песенное творчество *Музыкально- ритмические движения		сказок. Беседа с детьми о музыке; Просмотр мультфильмов, музыкальных фрагментов Рассматривание иллюстраций в детских книжках, репродукции, предметов окружающей действительностью; Празднование дня рождения	- в продуктивных видах деятельности; - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно – ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях
--	--	--	--

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

### Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагогов с детьми

На современном этапе развития дошкольного образования происходят изменения в образовательных процессах: содержание образования обогащается, усложняется, акцентируя внимание педагогов дошкольного образования на развитие творческих и интеллектуальных способностей детей, коррекции эмоционально-волевой и двигательной сфер; на смену традиционным методам приходят активные методы обучения и воспитания, направленные на активизацию познавательного, личностного, духовно-нравственного развития ребенка. В этих изменяющихся условиях нам необходимо уметь ориентироваться в многообразии интегративных подходов к развитию детей, в широком спектре современных педагогических технологий.

Инновационные технологии - это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных социокультурных условиях.

В основе **технологий развивающего обучения** лежит теория, которая берет свое начало в работах И. Г. Песталотти, К. Д. Ушинского и др. Научное обоснование теории она получила в трудах Л. С. Выготского, который выдвинул идею обучения, идущего впереди развития и ориентированного на развитие ребенка как на основную цель. Согласно его гипотезе, знания являются не конечной целью обучения, а всего лишь средой развития учащихся.

В результате пересмотра традиционных представлений о развитии и его соотношении с обучением на первый план нами было выдвинуто становление ребенка как субъекта разнообразных видов человеческой деятельности.

Под развивающим обучением, по мнению В. В. Давыдова, понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку нами отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. *Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности.* Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.

Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований.

**Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности.** Исследовательскую деятельность мы рассматриваем как особый вид интеллектуально-

творческой деятельности, организуемый в результате функционирования механизмов поисковой активности строящийся на базе исследовательского поведения. Исследовательская деятельность включает в себя:

- мотивирующие факторы исследовательского поведения (поисковую активность) и механизм его осуществления (в роли которого выступает мышление);
- анализ полученных результатов,
- оценку динамики ситуации на их основе,

В основе исследовательской деятельности ребенка раннего возраста лежит исследовательская поисковая активность, которая, являясь его естественным состоянием, порождает исследовательское поведение, создает условия для того, чтобы психическое развитие ребенка разворачивалось как процесс саморазвития. В соответствии с психологическими основами исследовательской деятельности мы организовываем деятельность ребенка таким образом, чтобы она способствовала открытию знания самим ребенком через творческий, исследовательский поиск, основными составляющими которого являются: наблюдения, опыты, эксперименты, а также сделанные на их основе суждения и умозаключения.

#### **Педагогическая технология детского экспериментирования.**

Эксперимент – метод исследования, который заключается в активной теоретико-практической деятельности экспериментатора, преобразующего ситуацию для изучения объекта.

Как и большинство слов русского языка, «экспериментирование» является многозначным понятием. Оно выступает как метод обучения, если применяется для передачи детям новых знаний. Оно может рассматриваться как форма организации педагогического процесса, как педагогическая технология.

Важнейшая особенность экспериментирования вообще состоит в том, что в процессе осуществления эксперимента или опыта человек приобретает возможность управлять тем или иным явлением: вызывать или прекращать его, изменять это явление в том или ином направлении. Все эти основные особенности эксперимента, правда еще в зачаточной форме, отмечаются и в экспериментировании детей с предметами.

Особую роль в процессе детского экспериментирования приобретает *первая группа методов - методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности детей*, среди которых ведущее место занимают *методы, направленные на формирование интереса к познавательной деятельности*. Сам же интерес к познавательной деятельности значительной мере зависит от широты и устойчивости интересов ребенка к окружающим его предметам и явлениям, от умения творчески, со своих детских позиций осмысливать новые факты и события, что является основной составляющей детского экспериментирования.

**Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности** относится к социально-воспитательным технологиям – это группа социальных технологий, ориентированных на осуществление важнейшей функции общества – *подготовку* подрастающего поколения **к включению в общественную жизнь**, к нормальному функционированию в обществе.

ОБЖ рассматривается как область научных знаний, системно изучающая факторы перманентных опасностей, угрожающих жизни и здоровью граждан во всем многообразии форм их жизнедеятельности, закономерности проявления, способы, средства их предвидения и предупреждения, защиты жизни и здоровья в условиях, созданных этими опасностями экстремальных и чрезвычайных ситуаций.

Содержание ОБЖ направлено на воспитание и формирование человека, не являющегося носителем или источником возникновения экстремальных и чрезвычайных ситуаций.

Раскрывая **методические особенности (процессуальная характеристика)** технологии, следует отметить, что ведущая роль в организации работы по формированию у дошкольников основ безопасной жизнедеятельности принадлежит воспитателю. Однако технологию реализуют и другие участники воспитательно-образовательного процесса – педагог-психолог, музыкальный руководитель, а также родители, другие близкие ребенку люди, и, наконец, сам ребенок. Взрослые стимулируют познавательную активность детей, поддерживают интерес к темам, раскрытым на занятиях, актуализируют полученный опыт.

Основным приоритетом выступает личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребёнком: принятие и поддержка его индивидуальности, интересов, потребностей, развитие, творческих способностей и забота о его эмоциональном благополучии.

Взрослым необходимо постоянно поддерживать каждого ребёнка в разных ситуациях – как успеха, так и неудачи. Иными словами, в любом случае взрослые должны помогать ребёнку поверить в свои силы.

Уверенность в себе является важным качеством личности человека. Оно позволяет иметь и отстаивать собственное мнение, доверять себе и своим чувствам. Очень важно, чтобы чувство уверенности в себе складывалось у человека с самого раннего возраста.

Известно, что любая профессиональная деятельность педагога может быть по настоящему результативной лишь в том случае, если родители являются его активными помощниками и единомышленниками.

Более того, преемственность в воспитании и обучении детей в детском саду и семье является непременным условием развития ребёнка дошкольного возраста.

Воспитание базируется на положительных примерах в поведении взрослых. Поэтому педагогам дошкольных учреждений необходимо не только учитывать это самим, но и уделять внимание работе с родителями.

Поэтому перед нами стоит особая задача – заинтересовать родителей, вовлечь их в жизнь детского сада. Сделать их союзниками в своей работе. Родителей нужно постоянно держать в курсе событий, создавать возможности для ознакомления с результатами. В группах должны присутствовать разные формы определения активности родителей.

В своей работе мы избегаем таких неэффективных способов педагогического воздействия, как долгие наставления и нравоучения, которые часто дают обратный эффект.

Целесообразно заранее продумывать позитивные способы воздействия, которые должны вытеснить прямые запреты и нарекания.

Инновационные технологии помогают в организации воспитательно-образовательного процесса, создавая благоприятные условия для преемственности воспитания и обучения детей, так как формирует положительный микроклимат при кризисном переходе одного возраста в другой. Таким образом, реализация принципов дошкольного образования, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, посредством использования оригинальных методик, технологий ориентированных на развитие уникальных способностей ребенка и вовлечение семьи в образовательный процесс, способствует подготовке его к жизни в меняющемся мире, формирует у него устойчивое стремление и умение учиться самостоятельно, обеспечивают сохранение индивидуальности, адаптацию к изменяющейся социальной и экономической жизни. Поэтому будущее образования в создании воплощении программ воспитания и обучения, учитывающих индивидуальные способности и потребности каждой личности.

### **Технология «Пространство детской реализации (ПДР)» Николай Евгеньевич Веракса.**

В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса).

ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка,

поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Мы, как педагоги поддерживаем инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

**Позитивная социализация** — это умение ребенка взаимодействовать с окружающими людьми, выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других. Позитивная социализация основана на получении нового опыта с радостью и удовольствием благодаря положительным подкреплениям, поощрениям, приятным эмоциям. Напротив, негативная социализация связана с получением нового опыта путем наказаний, суровой критики, излишней строгости – то есть, негативных реакций окружающих.

#### **Цель позитивной социализации**

- освоение детьми раннего возраста первоначальных представлений социального характера и включение их в систему социальных отношений общества;
- развитие положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;
- создание условий для формирования у ребёнка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, что его любят;
- формирование у ребёнка чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время);
- воспитание положительного отношения ребёнка к окружающим людям – уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- приобщение детей к ценностям сотрудничества с другими людьми: оказание помощи при осознании необходимости людей друг в друге, планировании совместной работы, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;
- развитие у детей чувства ответственности за другого человека, общее дело, данное слово;
- создание коммуникативной компетентности ребёнка – распознавание эмоциональных переживаний и состояний окружающих, выражение собственных переживаний;
- формирование у детей социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договариваться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты.

Все это должно обеспечить основу для формирования предпосылок учебной деятельности.

#### **Элементы позитивной социализации:**

- эмоциональное благополучие ребенка;
- положительное отношение к окружающим людям;
- коммуникативная компетентность дошкольника;
- развитие социальных навыков детей.

Условия и истоки успешной социализации личности кроются в детском возрасте, когда особую актуальность приобретают тесное сотрудничество семьи и детского сада, их взаимодополняемость для эффективного процесса социализации ребенка-дошкольника. Очевидно, что семья и детский сад, выполняя свои особые функции, не могут заменить друг друга и должны взаимодействовать во имя полноценного развития ребенка.

Под **ровесничеством** понимается: «Путь к нормализации жизни детей в детском саду, то есть изменение структуры отношений между детьми и персоналом детского сада. Это снятие регламентации в поведении детей, освобождение от назойливого лидерства взрослого,

появление обращенности друг к другу, способствующее становлению групп ровесников». Ровесническое образование учит дошкольников общаться, сострадать, помогать в беде не только друг к другу, но и взрослым.

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- Гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- Обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- Способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- Создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- Обеспечивает открытость дошкольного образования;
- Создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

#### **Психолого-педагогические условия реализации Программы:**

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- Защита детей от всех форм физического и психического развития.

Ранний возраст - это возрастной период в котором закладываются важные и фундаментальные человеческие способности: познавательная активность, любознательность, интерес к окружающему, уверенность в себе, доверие к другим людям, целенаправленность действий и настойчивость, воображение, творческая позиция и многое другое.

Малышам раннего возраста необходим особый подход, который должен отвечать их потребностям и способствовать полноценному развитию. Следовательно, в группе должны быть созданы условия для полноценного проживания, что предполагает, с одной стороны, его разностороннее развитие, а с другой - эмоциональное благополучие в детском учреждении.

Детское развитие это означает появление нового отношения к миру и другим людям, новых способностей, желаний, интересов и побуждений к действию. Перечисленные качества всегда отражаются и выражаются в детской инициативности и самостоятельности, когда ребёнок сам что - то придумывает и создаёт, сам к чему - то стремится. Маленький ребёнок не может чувствовать себя свободным, активным и самостоятельным, когда его обучают. В таких занятиях он не может стать источником, автором своей активности, своих фантазий, своих переживаний, своего выбора.

Согласно ФГОС ДО одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также

условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. Согласно ФГОС ДО образовательная среда рассматривается как зона ближайшего развития ребёнка. В своей деятельности мы строим предметно - пространственную среду так чтобы дать возможность каждому ребёнку наиболее эффективно развивать его личностные способности с учетом его склонностей, интересов, уровня активности. Образовательная среда составляет систему условий социализации и развития детей, включая пространственно - временные (гибкость и трансформируемость предметного пространства), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию), деятельностные (доступность и разнообразие видов деятельности соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам развития и социализации) условия. Приоритетной сферой проявления детской инициативы в раннем возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

#### **В раннем возрасте для развития самостоятельности необходимо**

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея,



отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется

преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании непрерывной организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

### **Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно - отобразительные и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (дидактические, сенсорные, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Ранний возраст-это период психического развития ребенка от 1 года до 3 лет. В раннем возрасте содержанием совместной деятельности ребёнка и взрослого становится усвоение культурных способов употребления предметов. Взрослый становится для ребёнка не только источником внимания и доброжелательности, не только поставщиком самих предметов, но и образцом человеческих действий с предметами. Такое сотрудничество уже не сводится к прямой помощи или к демонстрации предметов. Теперь необходимо соучастие взрослого, одновременная практическая деятельность вместе с ним, выполнение одного и того же дела. В ходе такого сотрудничества ребёнок одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в действиях ребёнка и, главное - новые, адекватные способы действия с предметами. Взрослый теперь не только даёт ребёнку в руки предметы, но вместе с предметом передаёт способ действия с ним.

В совместной деятельности с ребёнком взрослый выполняет сразу несколько функций:

- во-первых, взрослый даёт ребёнку смысл действий с предметом, его общественную функцию;
  - во-вторых, он организует действия и движения ребёнка, передаёт ему технические приёмы осуществления действия;
  - в-третьих, он через поощрения и порицания контролирует ход выполнения действий ребёнка.
- Ранний возраст является периодом наиболее интенсивного усвоения способов действий с предметами. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

## Методы и формы реализации культурных практик в раннем возрасте.

Виды культурных практик	Методы и формы реализации	Целевой ориентир по ФГОС ДО
Познавательные - исследовательские	- Игры - экспериментирования	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым.
Практики художественных способов действий	- Выставки детского творчества. - Конкурсы детского и детско-родительского творчества. - Музыкальные досуги.	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.
Социально-ориентированные	- Игры с составными и динамическими игрушками - Конструктивные игры - Игры на развитие мелкой моторики - Игры с бытовыми предметами и действия с бытовыми предметами-орудиями	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
Организационно-коммуникативные	- Детский фольклор (дразнилки, сказки, загадки). - Детский юмор (потешки) - Детское философствование (вопросы типа "почему", рассуждения)	Ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.

### 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

При организации совместной работы дошкольного образовательного учреждения с семьями в рамках новой философии необходимо соблюдать основные **принципы**:

- ✓ открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- ✓ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ✓ создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- ✓ диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

**Главная цель педагогов дошкольного учреждения** – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- ✓ развитие интересов и потребностей ребенка;
- ✓ распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- ✓ поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- ✓ выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;

- ✓ понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие **задачи**:

- ✓ воспитание уважения к детству и родительству;
- ✓ взаимодействие с родителями для изучения их семейной среды;
- ✓ повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
- ✓ оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
- ✓ использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

**Основными условиями**, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между ДООУ и семьей, являются следующие:

- ✓ изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;
- ✓ открытость детского сада семье;
- ✓ ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

Работу с родителями следует строить, придерживаясь следующих этапов.

- Продумывание содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей. Важно не только сообщить родителю о том, что ДООУ хочет делать с его ребенком, но и узнать, чего он ждет от ДООУ. При этом необходимо учитывать, что некоторые родители предпочитают сами заниматься с ребёнком, а детский сад рассматривают только как среду для игрового общения своего сына или дочери. Полученные данные следует использовать для дальнейшей работы.
- Установление между воспитателями и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. Необходимо заинтересовать родителей той работой, которую предполагается с ними проводить, сформировать у них положительный образ ребенка.
- Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками, его отношении к труду, достижениях в продуктивных видах деятельности.
- Ознакомление педагога с проблемами семьи в воспитании ребенка. На этом этапе воспитатели вступают в диалог с родителями, которые играют здесь активную роль, рассказывая во время посещения семьи воспитателем не только о положительном, но и о трудностях, тревогах, отрицательном в поведении ребенка.
- Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка. На данном этапе планируется конкретное содержание работы, выбираются формы сотрудничества.

**Все формы с родителями подразделяются на**

- ✓ коллективные (массовые), индивидуальные и наглядно-информационные;
- ✓ традиционные и нетрадиционные.

**Коллективные (массовые) формы** подразумевают работу со всем или большим составом родителей ДООУ (группы). Это совместные мероприятия педагогов и родителей. Некоторые из них подразумевают участие и детей.

**Индивидуальные формы** предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников.

**Наглядно-информационные** играют роль опосредованного общения между педагогами и родителями.

Эти формы работы проверены временем. Их классификация, структура, содержание, эффективность описаны во многих научных и методических источниках. К таким формам

можно отнести педагогическое просвещение родителей. Осуществляется оно в двух **направлениях**:

- ✓ **внутри детского сада** проводится работа с родителями воспитанников данного ДОУ;
- ✓ работа с родителями **за пределами ДОУ**.

Ее цель – охватить подавляющее большинство родителей дошкольников независимо от того, посещают их дети детский сад или нет.

Особой популярностью, как у педагогов, так и у родителей пользуются **нетрадиционные формы** общения. Они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Родители лучше узнают своего ребенка, поскольку видят его в другой, новой для себя обстановке, сближаются с педагогами.

Практикой уже накоплено многообразие нетрадиционных форм, но они еще недостаточно изучены и обобщены. Однако сегодня изменились принципы, на основе которых строится общение педагогов и родителей. Оно строится на основе диалога, открытости, искренности, отказе от критики и оценки партнера по общению. Поэтому данные формы рассматриваются как нетрадиционные.

## **2.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Нормативное - правовое и организационное обеспечение деятельности психологом дико-педагогического сопровождения:

-ФГОС, Приказ от 17 октября 2013г.№1155;

- СанПиН 2.4.1.3049-13;

-Устав МК ДОУ «Бродовского детского сада», утверждённый приказом начальника Управления администрации МО « Каменский городской округ» от от 01.08.2016 № 101

-Положение о работе Консультационного центра в Детском саду;

-Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме в Детском саду;

-Родительский договор;

### **Содержание коррекционной работы обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

### **В детском саду функционируют:**

•организована работа Консультационного центра ;

•организована деятельность психолога - медико – педагогического консилиума дошкольного образовательного учреждения (ПМПк ДОУ).

**Цель деятельности:** Осуществление ранней полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с отклонениями в развитии в среду нормально - развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении.

**Основными задачами** деятельности являются:

Проведение комплексной коррекционно-педагогической, медико-психологической и социальной работы с детьми, имеющими отклонения в развитии.

Оказание необходимой коррекционно-педагогической поддержки воспитанникам с выявленными отклонениями.

Внедрение эффективных педагогических технологий, обеспечивающих широкий выбор оптимальных методов и условий коррекции и реабилитации детей с отклонениями в развитии. Профилактика и преодоление нарушений в развитии ребенка. Обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам его воспитания и обучения; оказание им психолого-педагогической поддержки.

**Формы организации обучения детей с особенностями в развитии:**

- Интегрированное обучение и воспитание в основных группах. Данная форма работы направлена на детей, у которых выявлены отклонения в психическом развитии, физическом развитии, речевом развитии, требующем специального коррекционно-педагогического обучения, согласно рекомендации специалистов ПМПк. Обучение и воспитание ведется по основной программе обучения и воспитания своего возраста, по режиму группы, которую посещает ребенок с учетом рекомендации медицинских работников, и индивидуальных возможностей ребенка.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей.

**Психолого- медико-педагогическое сопровождение ребенка**

С целью обеспечения психолого- медико-педагогического сопровождения образовательного процесса дошкольников с проблемами в развитии в ДОО создан Психолого- медико-психологический консилиум (ПМПк).

Психолого- медико-педагогический консилиум в своей деятельности руководствуется Законом Российской Федерации "Об образовании", Областным законом "Об образовании в Свердловской области", другим действующим законодательством в сфере образования, защиты прав детей.

**Цель:** ПМПк: обеспечение диагностико - коррекционного, психолого- медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и (или) в состоянии декомпенсации для получения ими качественного образования в соответствии с особенностями и возможностями и их позитивной социализации.

**Задачи:**

- 1) своевременное выявление проблем в развитии детей;
- 2) выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- 3) анализ и организация исполнения рекомендаций психолого-медико-педагогических комиссий, отдельных специалистов, обследовавших детей;
- 4) определение и конкретизация специальных условий содержания и способов организации психолого-медико-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями;
- 5) разработка индивидуальных программ психолого-педагогической и медико-социальной помощи, а также их корректировка на основе анализа эффективности;
- 6) консультирование родителей (законных представителей), педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка;
- 7) внесение в администрацию образовательного учреждения предложений по обеспечению доступности и адаптивности образования к уровням и особенностям развития детей;
- 8) участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей, детей.

**Организация работы:**

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании письменного заявления или договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся, воспитанников в присутствии родителей.

Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

На каждого ребенка заполняется индивидуальная карта развития, в которую вписываются все данные индивидуального обследования, заключения и рекомендации.

На заседании ПМПк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ПМПк. Коллегиальное заключение содержит обобщенную характеристику состояния психофизического развития ребенка и программу специальной помощи, обобщающую рекомендации специалистов. Коллегиальное заключение ПМПк и рекомендации подписываются председателем и всеми членами ПМПк.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме.

Предложенные рекомендации реализуются только с их письменного согласия.

При необходимости углубленной диагностики и (или) разрешения спорных вопросов специалисты ПМПк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в психолого-медико-педагогическую комиссию, имеющую сертификат Министерства общего и профессионального образования Свердловской области.

### **Содержание коррекционной работы обеспечивает:**

- Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- Возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционно-развивающий процесс реализуется во взаимодействии воспитателей, педагога-психолога и других специалистов образовательного учреждения. Только при взаимодействии возможно достижение результата.

### **Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:**

- Общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- Внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- Помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- Создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- Обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей;
- Организует проведение специально-организованных занятий по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей;
- Организует работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;
- Организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;
- Активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;
- Консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики;
- Совместно с педагогом-психологом участвует в развитии психических процессов.



### **Воспитатель:**

Обеспечивает состояние психологического комфорта каждому ребенку в группе, особенно в реабилитационный период после болезни; проводит оздоровительные мероприятия и формирует основы ЗОЖ; при планировании занятий определяет задачи развития каждого ребенка, на занятии реализует индивидуальный подход и обеспечивает обратную связь с целью оценки эффективности педагогического воздействия; планирует, отбирает содержание и методы работы с детьми на занятиях с учетом индивидуальных особенностей ребенка. (здоровья, уровня знаний, развития познавательных процессов); составляет характеристики по особенностям деятельности и поведения детей на занятии; участвует в работе ПМПк.

- Оценка физической подготовленности детей:

- составление и реализация перспективного планирования укрепления здоровья, физического и двигательного развития детей;
- разработка и реализация плана – системы физкультурно-оздоровительных мероприятий в группе;
- проведение физ. занятий;
- участие в проведении корригирующей гимнастики после дневного сна, утренней гимнастики, закаливания;
- контроль за состоянием здоровья детей, их работоспособностью, утомляемостью, физической и психической нагрузкой;
- проведение тематических родительских собраний, бесед, индивидуальных и групповых консультаций, семинаров – практикумов, с использованием наглядной информации.

### **Музыкальный руководитель:**

- осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;
- осуществляет учёт психо-речевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара;
- использует в работе с детьми элементы психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр.

### **Медицинский персонал:**

- организует проведение профилактических и оздоровительных мероприятий;
- осуществляет контроль по соблюдению требований санитарно – эпидемиологических норм и правил;
- осуществляет контроль по соблюдению режима и качества питания;
- осуществляет оценку физического развития детей по данным антрометрических показателей;
- осуществляет оценку состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров.

Для успешного взаимодействия необходима тесная взаимосвязь всех специалистов и воспитателей групп, это возможно при выполнении следующих условий:

-совместное планирование работы;

- одновременное решение коррекционно-образовательных задач всех специалистов детского сада (каждого в своей деятельности)

Только в этом случае коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы будет осуществляться системно.

## **2.7 Федеральная программа воспитания**

### **2.7.1. Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в МКДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника МКДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. При подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

#### **Основные направления воспитательной работы.**

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

#### **2.7.2. Целевой раздел**

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

#### **2.7.3 Задачи воспитания**

Задачи воспитания формируются на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере МКДОУ. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **2.7.4. Направления воспитания**

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания      Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;

- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная.

Охватывает следующие образовательные области:

Социально-коммуникативное развитие;

Познавательное развитие;

Речевое развитие;

Художественно-эстетическое развитие;

Физическое развитие.

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.).

Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребёнка.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы МКДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей:

Патриотическое направление воспитания

Социальное направление воспитания

Познавательное направление воспитания

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Трудовое направление воспитания

Этико-эстетическое направление воспитания.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе.

### **Патриотическое направление воспитания**

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотизм – это воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты: когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом; регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### **Задачи патриотического воспитания:**

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе. При реализации указанных задач воспитатель МКДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; расширять представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей;

историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры; осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Содержание воспитательной деятельности по патриотическому направлению в интеграции с содержанием образовательных областей**

Направление	Патриотическое направление воспитания Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине
Подраздел	Родная страна
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
до 3 лет	– напоминать детям название города, в котором они живут; – развивать предпосылки творчества.
Подраздел	Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	

до 3 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;</li> <li>– воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;</li> </ul>
Подраздел	Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	
до 3 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для развития у каждого ребёнка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;</li> <li>– развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.); – обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати.</li> <li>На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха;</li> <li>– развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</li> </ul>

### Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребёнок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах

деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель МКДОУ должен сосредоточить своё внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.; воспитывать у детей навыки поведения в обществе; учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей; организовывать коллективные проекты заботы и помощи; создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Содержание воспитательной деятельности по социальному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

Направление	Социальное направление воспитания Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе
Подраздел	Образ Я
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
до 3 лет	– формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.
Подраздел	Нравственное воспитание
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная,

	музыкальная.
Возрастная специфика	
до 3 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>– способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей;</li> <li>– воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности;</li> <li>– развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.;</li> <li>– формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</li> </ul>
Подраздел	Формирование личности ребёнка
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	
до 3 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>– способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям;</li> <li>– развивать у каждого ребёнка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нём заботятся;</li> <li>– поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</li> </ul>

## **Познавательное направление воспитания**

### **Ценность – знания.**

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. Значимым для воспитания ребёнка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребёнка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Содержание воспитательной деятельности по познавательному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Познавательное направление воспитания Формирование ценности познания
Подраздел	Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
до 3 лет	– вызывать интерес к труду близких взрослых; – побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).
Подраздел	Формирование основ экологического сознания.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	
до 3 лет	– воспитывать бережное отношение к животным; учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред); – одеваться по погоде.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – здоровье.

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребёнком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:



обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата;

развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

#### **Направления деятельности воспитателя:**

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в МКДОУ.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в МКДОУ. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель МКДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи; формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### **Содержание воспитательной деятельности по физическому и оздоровительному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

Направление	Формирование основ безопасности.
Подраздел	Безопасное поведение в природе.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие,
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Возрастная специфика	
до 3 лет	– знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не

	брать в рот растения и пр.).
Подраздел	Безопасное поведение на дорогах.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	
до 3 лет	– формировать первичные представления о машинах, улице, дороге; – знакомить с некоторыми видами транспортных средств
Подраздел	Безопасность собственной жизнедеятельности.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	
до 3 лет	– знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами; – знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно»; – формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

### **Трудовое направление** воспитания

#### **Ценность – труд.**

С дошкольного возраста каждый ребёнок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определённое воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.

Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель МКДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребёнка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **Содержание воспитательной деятельности по трудовому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

Направление	Трудовое направление воспитания Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
Подраздел	Развитие навыков самообслуживания.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Возрастная специфика	
до 3 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>– способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;</li> <li>– учить самостоятельно, пить из чашки, правильно держать ложку;</li> <li>-учить детей одеваться и раздеваться в определённом порядке;</li> <li>– при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках);</li> <li>– в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду;</li> <li>– приучать к опрятности.</li> </ul>
Подраздел	Приобщение к доступной трудовой деятельности.
Интеграция в	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие,

образовательные области	речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	
до 3 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности;</li> <li>– привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.;</li> <li>– приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам;</li> <li>– поощрять интерес детей к деятельности взрослых;</li> <li>– обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия; – воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</li> </ul>

### Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель МКДОУ должен сосредоточить своё внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;

не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить чётко, разборчиво, владеть голосом; воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом МКДОУ;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, чётко и последовательно выполнять и заканчивать её, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать всё за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребёнка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребёнка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь МКДОУ;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

### **Содержание воспитательной деятельности по этико-эстетическому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

Направление	Этико-эстетическое направление воспитания
Подраздел	Развитие социального и эмоционального интеллекта.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие,
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Возрастная специфика	
до 3 лет	– воспитывать эмоциональную отзывчивость; – обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище; – поощрять умение пожалеть, посочувствовать.
Подраздел	Развитие общения.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная,

	восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	
до 3 лет	– формировать у детей опыт поведения в среде сверстников; – воспитывать чувство симпатии к ним; – способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.
Подраздел	Усвоение общепринятых норм поведения
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	
до 3 лет	– формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; – приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. – воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

#### 2.7.4. Целевые ориентиры воспитания

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в

		общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико - эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребёнка раннего возраста (к 3-м годам)

### 2.7.5 Содержательный раздел

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни группы. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МКДОУ).

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребёнка в детском саду: в процессе занятий, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Воспитательный процесс выстраивается с учётом концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

– национальный воспитательный идеал – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

– базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

-патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

-социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам

-государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

-гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

### **2.7.6 Воспитывающая среда.**

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Конструирование среды строится на основе следующих элементов:

- социокультурный контекст,
- социокультурные ценности,
- уклад,
- воспитывающая среда,
- общность,
- деятельность и событие.

Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребёнка.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

Социокультурные ценности – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор,



нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально – ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трём линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая её ценностями и смыслами;

– «от совместности ребёнка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребёнка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

– «от ребёнка»: воспитывающая среда, в которой ребёнок самостоятельно творит, живёт и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы её реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребёнка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребёнок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

### **2.7.7 Общности (сообщества)**

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Сотрудники должны: быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;  
содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;  
воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);  
учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;  
воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МКДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребёнка в семье и в МКДОУ. Зачастую поведение ребёнка сильно различается дома и в МКДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребёнку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребёнка. Находясь в общности, ребёнок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребёнком и становятся его собственными. Общность строится и задаётся системой связей и отношений её участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребёнка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребёнок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребёнка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребёнка как со старшими, так и с младшими детьми. Включённость ребёнка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребёнка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:  
-педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;  
-улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **2.7.8 Задачи воспитания в образовательных областях.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми второй группы раннего возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков:
  - способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
  - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
  - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Культура», «Природа»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **2.7.9 Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

#### **Взаимодействие с родителями (законными представителями).**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором общего развития ребёнка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребёнок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнёра, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребёнка.

Партнёрские отношения взрослого и ребёнка в МКДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнёрских отношений является равноправное относительно ребёнка включение взрослого в процесс деятельности.

Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнёр.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребёнка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребёнка под какой-то определённый «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребёнка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребёнку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребёнка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребёнку чувство психологической защищённости, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребёнка различных позитивных качеств. Ребёнок учится уважать себя и других, так как отношение ребёнка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребёнку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребёнок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребёнка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребёнок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребёнком моральных норм. Ребёнок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребёнку право выбора того или действия. Признание за ребёнком права иметь своё мнение, выбирать занятия по душе, партнёров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребёнок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребёнок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребёнку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребёнок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ОО в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы:

- родительские собрания;
- педагогические лектории;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня (туризм, прогулки).

В Программу воспитания включён раздел, посвящённый особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий: Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник». Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Традиционные события ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребёнка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет МКДОУ.

События образовательной организации.

Событие – это форма совместной деятельности ребёнка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МКДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребёнка. Проектирование событий в МКДОУ возможно в следующих формах: разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.); проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России; создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением гостей, «Театр в детском саду»).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МКДОУ можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды, инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **2.7.10 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МКДОУ;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьёй;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребёнком. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. При выборе материалов и игрушек для РППС ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей раннего возраста.

### **2.7.11 Социальное партнёрство.**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования; проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнёрами.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.8. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка представленными пяти образовательных областях**

Программа проектирует целостную практику развивающего образования как структурную определенность образовательного процесса в рамках образования детей младенческого и раннего возраста.

Содержание программы:

- раскрывает культурно-познавательные, гуманистические, нравственные, эстетические ценности отечественной и мировой культуры, культуры народа;
- направлено на развитие способов формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности культурных практик, формирования субъектного опыта жизнедеятельности;

- выступает средством развития ценностных ориентиров ребенка к социокультурному и природному окружению.

Социокультурный подход предполагает создание образовательной среды и направленность образовательного процесса на:

- формирование личности ребенка, протекающее в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека;
- определение содержания дошкольного образования на уровне содержания современной мировой и отечественной культуры;
- организация взаимодействия ребенка с миром культуры в рамках всех возрастных субкультур (сверстники, старшие, младшие).

Содержание образования учитывает составляющие базовых национальных ценностей, хранимых в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемых от поколения к поколению в современных условиях:

- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие,
- семья – любовь и верность, здоровье, уважение к родителям, забота о старших;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость; ценность знания, естественно-научная картина мира; красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, эстетическое развитие, этическое развитие.

Содержание образовательной деятельности охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования ребенка (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей представлено в качестве взаимосвязанных модулей образовательной деятельности:

- Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие». Содержание каждого модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей дошкольного возраста (младенческий, ранний), направленность деятельности (образовательные области), определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик, как представлено в таблице ниже.

Образовательная область / Модуль образовательной деятельности	Содержательная линия культурной практики	
	Возрастная категория детей	
	Младенческий возраст	Ранний возраст
«Социально-коммуникативное развитие»	«Духовно-нравственная культурная практика»	
	«Культурная практика безопасности жизнедеятельности»	
	«Культурная практика игры и общения»	
	«Культурная практика самообслуживания»	«Культурная практика самообслуживания»
«Познавательное развитие»	«Культурная практика познания»	
	«Сенсомоторная культурная практика»	



	«Культурная практика конструирования»	«Культурная практика конструирования»
«Речевое развитие»	«Речевая культурная практика»	
	«Культурная практика литературного детского творчества»	
«Художественно-эстетическое развитие»	«Культурная практика музыкального детского творчества»	
	«Культурная практика изобразительного детского творчества»	
	«Культурная практика театрализации»	«Культурная практика театрализации»
«Физическое развитие»	«Культурная практика здоровья»	
	«Двигательная культурная практика»	

## 2.9 Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

Обучение детей правилам безопасности дорожного движения по-прежнему остается одной из важнейших задач дошкольного образования. Так в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» поставлена задача: формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе. А один из целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования включает требования к формированию произвольного и безопасного поведения: «Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены».

В детском саду разработан план работы по формированию у воспитанников навыков безопасного поведения через ознакомление с правилами дорожного движения в различных видах деятельности. В плане представлена система образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма МК ДОО «Бродовской детский сад». Данная система предполагает целенаправленное обеспечение детей определенными практическими навыками и представлениями, ценностными ориентирами, необходимыми при формировании основ культуры безопасности по Правилам дорожного движения, воспитание осознанного безопасного поведения в окружающем мире, привитие здоровьесберегающих навыков, творческой активности ребенка, использование разнообразных форм, методов и приемов в образовательном процессе. Реализация плана осуществляется через систематическую и целенаправленную работу со всеми участниками образовательного процесса в различных видах деятельности.

Предполагаемые результаты:

Педагоги: - достаточный уровень владения методами и приемами формирования у дошкольников устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.

- созданы необходимые условия для организации деятельности Детского сада по обучению детей дошкольного возраста ПДД;

- систематизирована деятельность по обучению ПДД детей между родителями и педагогами Детского сада.

Дети: - достаточный уровень усвоения содержания программы «От рождения до школы» раздела Формирование основ безопасности подраздела «Безопасность на дорогах»;

-применение изученных Правил дорожного движения на практике.

Родители: - проявляют интерес к организации ОД в Детском саду;

- принимают активное участие в ОД Детского сада;

-удовлетворены качеством образовательных услуг, предоставляемых Детским садом;

-устойчивые навыки безопасного поведения в любой дорожной ситуации;

**КОМПЛЕКСНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ  
ПО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ ДЕТСКОГО ДОРОЖНО – ТРАНСПОРТНОГО  
ТРАВМАТИЗМА**

муниципального казенного дошкольного  
Образовательного учреждения  
«Бродовской детский сад»  
НА 2024 –2025 учебный год

Содержание работы	Срок исполнения	Ответственный
<b><i>Блок 1. Административно-хозяйственная и организационная работа</i></b>		
Издание приказа о назначении ответственного за работу по ДДТТ	июнь	Заведующий ДОУ
Обновление стенда по ПДД для родителей в приемных групп и фойе	В течение года	Старший воспитатель воспитатели групп.
Обновить и дополнить атрибуты для сюжетно-ролевых игр по ПДД	в течение года	Воспитатели групп
Коррекция плана работы с детьми в группе по профилактике безопасности дорожного движения на год	Август-сентябрь	Старший воспитатель воспитатели групп
Пополнение и обновление уголков безопасности дорожного движения в группах	в течение года	воспитатели групп
Приобретение дидактических игр по всем группам по теме "Дорожная азбука, «Город» и т.д.	в течение года	воспитатели групп
<b><i>Блок 2. Методическая работа</i></b>		
Обсуждение проблемы профилактики дорожно - транспортного травматизма на установочном педсовете	август	заведующий, Старший воспитатель
Составление плана работы по профилактике безопасности дорожного движения в ДОУ на год	июнь	Старший воспитатель
Консультация « Организация работы с детьми по предупреждению дорожно-транспортного травматизма в разных возрастных группах»	Сентябрь	Старший воспитатель
Встреча с инспектором ГИБДД (на родительских собраниях)	Октябрь - май	инспектор ГИБДД
Обзор новинок литературы по ПДД	в течение года	Старший воспитатель воспитатели групп
Пополнение методического кабинета и групп методической и детской литературой	в течение года	Старший воспитатель
Контроль организации работы с детьми по изучению правил дорожного движения	ноябрь, апрель	Заведующий Старший воспитатель
Проверка знаний детей по ПДД /проведение недели безопасности/	октябрь-апрель	Старший воспитатель
Выставка рисунков детей и их родителей (старший	Октябрь	Старший воспитатель

дошкольный возраст) «Мы – пешеходы», «Пристегни самое дорогое», «Мое автокресло».	февраль май	воспитатели групп, родители
Участие в районных, городских конкурсах по ПДД	в течение года, по плану ГИБДД	воспитатели групп
Консультация «Правила поведения пешехода на дороге в разное время года. Работа с родителями»	Декабрь	Старший воспитатель
Практикум для педагогов «Оказание первой помощи в случае травматизма»	Январь	медсестра
Консультация «Что нужно знать родителям о правилах дорожного движения» (для молодых и вновь принятых педагогов)	Февраль	Старший воспитатель
Круглый стол «Использование игровых технологий в обучении детей правилам безопасного поведения на дороге»	Март	Заведующий Старший воспитатель
Консультация «Внимание: весна!» - информирование родителей о правилах проведения на прогулке ребенка в весенний период, во время гололедицы, во время таяния снега	Март	Старший воспитатель
Просмотр открытых занятий по знакомству детей с ПДД	февраль	Старший воспитатель воспитатели групп
Подготовка и проведение развлечений по ознакомлению с правилами дорожного движения	по плану воспитателей	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
<b>Блок 3. Работа с детьми</b>		
Целевая прогулка по близлежащим улицам: Старший дошкольный возраст	1 раз в квартал по плану воспитателей	воспитатели групп
Развлечения для детей Петрушка на улице (досуг)(младший- средний возраст) Путешествие в страну Дорожных знаков (досуг) – (средний-старший возраст) «Мой лучший друг – светофор» – подготовительная группа	сентябрь  январь апрель	воспитатели групп, музыкальный руководитель
<u>Беседы с детьми младшего и среднего возраста:</u> Что ты знаешь об улице? Мы пешеходы - места движения пешеходов, их название, назначение. Правила поведения на дороге. Машины на улицах города – виды транспорта <u>Беседы по ПДД с детьми старшего возраста</u> Что можно и что нельзя Помощники на дороге – знаки, светофор, регулировщик. Будь внимателен! Транспорт в городе: места и правила парковки, пешеходные зоны, ограничивающие знаки	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь  Февраль Март Апрель  Май	воспитатели групп
"Минутки безопасности"- короткие беседы с детьми, обсуждением ситуаций, возникающих на дороге	еженедельно, в свободное время	воспитатели групп
Чтение художественной литературы по ПДД С. Михалков «Моя улица», «Велосипедист», «Скверная история»; С. Маршак «Милиционер», «Мяч»; В. Головкин «Правила движения»; С. Яковлев «Советы доктора Айболита»; О. Бедерев «Если бы»; А. Северный «Светофор»;	в течение года	воспитатели групп

<b>В. Семернин «Запрещается - разрешается»</b>		
Чтение и заучивание стихотворений по ПДД	в течение года	воспитатели групп
Просмотр видео и CD-дисков на тематику ПДД	в течение года	воспитатели групп
Непрерывная образовательная деятельность в группах -по познавательному, социально-коммуникативному развитию детей - художественному творчеству; - продуктивной деятельности, с включением элементов, связанных с соблюдением правил дорожного движения	в соответствии с комплексно-тематическим планированием в группах и воспитательно - образовательной работы с детьми	воспитатели групп
Сюжетно - ролевые игры в группе и на прогулочном участке:  -«Путешествие по улицам города», -«Улица и пешеходы», -«Светофор», -«Путешествие с Незнайкой», -«Поездка на автомобиле», -«Автопарковка», -«Станция технического обслуживания», -«Автомастерская»	в течение года	воспитатели групп
Игры на спортивной площадке ДОУ Проведение праздников и заведений : «Мой друг светофор»  «Гонки на самокатах»  «Скоро лето!»	Сентябрь  Апрель Май	Воспитатели групп Музыкальный руководитель инструктор по физической культуре
<b>Блок 4.Работа с родителями</b>		
Консультации, беседы по пропаганде правил дорожного движения, правил перевозки детей в автомобиле. Темы: Безопасный маршрут от дома до детского сада; Автокресло; Будьте вежливы – правила поведения в общественном транспорте; Что должны знать родители, находясь с ребенком на улице; Правила дорожного движения – для всех; Осторожно, дети! – статистика и типичные случаи детского травматизма; Чтобы не случилось беды! – меры предупреждения детского травматизма	в течение года	воспитатели групп, старший воспитатель ответственный по ОТ
Обновление папок - передвижек «Правила дорожные детям знать положено»	В течение года	воспитатели групп
Выпуск памяток для родителей по соблюдению ПДД в разное время года	в течение года	воспитатели групп
Участие родителей в подготовке и проведении развлечений для детей, конкурсе рисунков	в течение года	Старший воспитатель воспитатели групп
Выставка «Новый дорожный знак»	апрель	дети и родители воспитанников, воспитатели групп

Организация участия родителей в «Родительском патруле»	В течение года	Старший воспитатель воспитатели
--	----------------	---------------------------------

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы

##### Психолого-педагогические условия реализации Программы:

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- Защита детей от всех форм физического и психического развития.

Ранний возраст - это возрастной период в котором закладываются важные и фундаментальные человеческие способности: познавательная активность, любознательность, интерес к окружающему, уверенность в себе, доверие к другим людям, целенаправленность действий и настойчивость, воображение, творческая позиция и многое другое.

Малышам раннего возраста необходим особый подход, который должен отвечать их потребностям и способствовать полноценному развитию. Следовательно, в группе должны быть созданы условия для полноценного проживания, что предполагает, с одной стороны, его разностороннее развитие, а с другой - эмоциональное благополучие в детском учреждении.

Детское развитие это означает появление нового отношения к миру и другим людям, новых способностей, желаний, интересов и побуждений к действию. Перечисленные качества всегда отражаются и выражаются в детской инициативности и самостоятельности, когда ребёнок сам что - то придумывает и создаёт, сам к чему - то стремится. Маленький ребёнок не может чувствовать себя свободным, активным и самостоятельным, когда его обучают. В таких занятиях он не может стать источником, автором своей активности, своих фантазий, своих переживаний, своего выбора.

Согласно ФГОС ДО одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. Согласно ФГОС ДО образовательная среда рассматривается как зона ближайшего развития ребёнка. В своей деятельности мы строим предметно - пространственную среду так чтобы дать возможность каждому ребёнку наиболее эффективно развивать его личностные способности с учетом его склонностей, интересов, уровня активности. Образовательная среда составляет систему условий социализации и развития детей, включая пространственно - временные (гибкость и трансформируемость предметного пространства), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию), деятельностные (доступность и разнообразие видов деятельности соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам развития и социализации) условия. Приоритетной сферой проявления детской инициативы в раннем возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

**В раннем возрасте для развития самостоятельности необходимо**

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### Циклограмма совместной и самостоятельной деятельности

	1 полдня	2 полдня
<b>понедельник</b>	<p>Беседы (навыки культуры общения, поведения) Утренняя гимнастика.</p> <p>Артикуляционная гимнастика. Игры на развитие речевого дыхания. Словесные игры. Пальчиковые игры.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Рассматривание картин, иллюстраций.</p> <p>Повторение стихов, песенок, потешек, скороговорок и т.д. Индивидуальная работа.</p>	<p>Оздоровительные мероприятия (закаливающие процедуры, ленивая гимнастика маленьких волшебников и т.д.) Чтение художественной литературы. Опытно-экспериментальная деятельность. Индивидуальная работа по развитию речи. Игровая деятельность Проектная деятельность. Предварительная работа к занятиям. Игровые ситуации, ситуации общения (нравственно-патриотическое воспитание).</p>
<b>вторник</b>	<p>Беседы (навыки культуры общения, ОБЖ) Утренняя гимнастика.</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Индивидуальная работа.</p>	<p>Оздоровительные мероприятия (закаливающие процедуры.) Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа (музыка). Игровая деятельность Музыкально-театральные игры. Проектная деятельность. Предварительная работа к занятиям. Игровые ситуации, ситуации общения (культура поведения).</p>

среда	<p>Беседы (навыки культуры общения, поведения)</p> <p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Артикуляционная гимнастика. Игры на развитие речевого дыхания. Словесные игры. Пальчиковые игры.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Индивидуальная работа.</p>	<p>Оздоровительные мероприятия (закаливающие процедуры, ленивая гимнастика, и т.д.)</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Индивидуальная работа (художественно-творческая деятельность).</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p> <p>Предварительная работа к занятиям.</p> <p>Трудовая деятельность (хозяйственно-бытовой труд).</p> <p>Игровые ситуации, ситуации общения (культура поведения)</p>
четверг	<p>Беседы (формирование ЗОЖ)</p> <p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Артикуляционная гимнастика. Игры на развитие речевого дыхания. Словесные игры. Пальчиковые игры.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Индивидуальная работа.</p>	<p>Оздоровительные мероприятия (закаливающие процедуры, ленивая гимнастика, и т.д.)</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Индивидуальная работа (познавательное развитие).</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Дидактические игры, игры на логику (ФЭМП).</p> <p>Предварительная работа к занятиям.</p> <p>Игровые ситуации, ситуации общения (культура поведения).</p> <p>Культурно - досуговая деятельность</p>



<b>пятница</b>	<p>Беседы (навыки культуры общения)</p> <p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Артикуляционная гимнастика. Игры на развитие речевого дыхания. Словесные игры. Пальчиковые игры.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Индивидуальная работа.</p>	<p>Оздоровительные мероприятия (закаливающие процедуры, ленивая гимнастика, и т.д.)</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Индивидуальная работа (познавательное развитие- ознакомление с миром природы и явлениями общественной жизни)</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Предварительная работа к занятиям.</p> <p>Трудовая деятельность (хозяйственно-бытовой труд).</p> <p>Игровые ситуации, ситуации общения (ОБЖ, ПДД).</p>
----------------	--	--

### Расписание НОД

#### Младшая разновозрастная группа (1,5-3г.)

<b>понедельник</b>	<p>1. Музыка 9.00-9.10.</p> <p>2. Развитие речи 9.20-9.30</p>
<b>вторник</b>	<p>1. Физическая культура в помещении 9.00- 9.10.</p> <p>2. Ознакомление с окружающим миром 9.20 - 9.30.</p>
<b>среда</b>	<p>1. Музыка 9.00-9.10.</p> <p>2. Развитие речи 9.20-9.30</p>
<b>четверг</b>	<p>1. Физическая культура в помещении 9.00-9.10.</p> <p>2. Лепка/Конструирование 9.20-9.30.</p>
<b>пятница</b>	<p>1. Рисование 9.00-9.10; 9.15-9.25</p> <p>2. Физическая культура на воздухе 9.20-9.30; 9.35-9.45</p>

<b>Итого</b>	<b>10/10</b>
--------------	--------------

### 3.2 Материально – техническое обеспечение Программы

#### Список материально-технического обеспечения

Помещения	Оснащение
Приемная	Шкафчики - 24 шт. Скамейки - 1 шт. Стенд для родителей – 1шт. Ковровая покрытие – 1шт. Шторы – 2шт. Обувница-1 шт. Стул для взрослых-1шт. Диваны детские – 2шт. Зеркало- 1шт.
Игровая комната	Столы обеденные детские – 6 шт. Стол игровой по ПДД – 1шт Стулья детские – 22 шт. Ковер – 2 шт. Диван-1шт. Стенка для игрушек – 2шт. Книжный стеллаж – 1шт. Столик-1шт. Физкультурный уголок – 1 шт. Шторы – 10шт. Центр «Парикмахерская» - 1 шт. Центр «Больница» - 1 шт. Центр «Дом»-1шт. Телевизор – 1 шт.
Туалетная комната	Шкаф - 2 шт. Тумбачка – 1 шт. Пеленальный стол – 1 шт. Взрослый унитаз – 1 шт. Детские умывальники- 4шт. Взрослые умывальники – 1шт. Ведро – 2 шт. Тазики – 7 шт. Веник – 1шт. Квачи – 2 шт. Ковш – 1 шт. Горшки -15 шт. Совок для мусора – 1шт. Ванна для подмывания – 1 шт. Поддон для мытья ног – 1шт. Лентяйки – 2шт. Пылесос – 1 шт. Шторы – 2 шт.
Спальная комната	Кровати детские - 19шт. Стол письменный - 1 шт. Стулья взрослые – 3шт. Шкафы - 2 шт.

	Ковровая дорожка – 2шт. Жалюзи – 2 шт.
Буфетная	Шкаф для посуды -1шт. Сушилка для посуды – 2шт Кастрюли – 5 шт. + 1кастрюля для мытья столов Поддон для выпечки – 1шт. Половники – 3 шт. Ложки столовые– 2 шт. Ложки десертные-15 шт. Суповые тарелки – 12+3 шт. Тарелки – 12+3 шт. Салатницы – 15шт. Кружки – 12+12+3 шт. Разносы под питьевой режим – 2 шт. Чайник – 1шт.

### Перечень методических материалов, средств обучения и воспитания

Образовательная область	Программно-методическое обеспечение
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>  <b>Обязательная часть</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – М.: МОЗАКА-СИНТЕЗ, 2021.-368 с.</li> <li>• Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года.- 2-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-80с.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>  <b>Обязательная часть</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: МОЗАКА-СИНТЕЗ, 2021.-368 с.</li> <li>• Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- 3-е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.- 112 с.</li> <li>• Соломенникова О.А., Ознакомление с природой в детском саду: вторая группа раннего возраста. – м.: мозаика – синтез, 2017. – 64 с.</li> <li>• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.- 2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-48 с.</li> <li>• Познание предметного мира: комплексные занятия. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост. З.А.Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2022.-87 с.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>  <b>Обязательная часть</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: МОЗАКА-СИНТЕЗ, 2021.-368 с.</li> <li>• Гербова В.В. Развитие речи в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-120 с.</li> <li>• Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.-2-е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-80с.</li> <li>• Савельева Е.А. Веселые лошадки. Стихотворные игры для детей 2-3 лет: Учебно - методическое пособие.- М.:ТЦ Сфера, 2014.-32 с.</li> </ul>

<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – М.: МОЗАКА-СИНТЕЗ, 2021.-368 с.</li> <li>• Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2—3 лет. Вторая группа раннего возраста. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. — 88 с.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – М.: МОЗАКА-СИНТЕЗ, 2021.-368 с.</li> <li>• Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.-2-е изд., испр. И доп.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.-48с.</li> <li>• Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.-2-е изд., испр. И доп.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.-48с.</li> <li>• Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.- М.: «КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА», 2007.-144с., 24 л.вкл.</li> </ul>

### 3.3 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений от 1.5 до 3 лет

<b>Примерный перечень литературных произведений</b>	
Малые формы фольклора	"А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".
Русские народные сказки	"Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).
Фольклор народов мира	"В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).
Поэзия.	Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И.

	"Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".
Проза	Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".
Произведения поэтов и писателей разных стран	Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".
<b>Примерный перечень музыкальных произведений</b>	
Слушание	"Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
Пение	"Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
Музыкально-ритмические движения.	"Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	"Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.
Игры с пением	"Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас

	хороший?", рус. нар. песня
Музыкальные забавы	"Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.
Инсценирование песен	"Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.
<b>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</b>	
Иллюстрации к книгам	В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

### 3.4 Распорядок и режим дня

Режим дня в группе детей от 1.5 до 3 лет рассчитан на 10.5-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников. Сон можно организовать один раз в день.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В таблице приведены примерные режимы дня для нашей возрастной группы. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Мы самостоятельно дозируем объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

В середине занятий статического характера нами проводятся физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

Содержание	Время
Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей); игры	7.15-8.10
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.10-8.15
Гигиенические и оздоровительные процедуры	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
НОД, занятия со специалистами	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка,	9.30-11.00
Возвращение с прогулки. Водные процедуры	11.00-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.00-15.00

Содержание	Время
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная и организованная деятельность	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	17.00-17.45

### Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов мы учитываем индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.** Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; нами, как воспитателями, обеспечивается достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает нашим детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Наша задача — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, мы создаём спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

### Физкультурно-оздоровительная работа

В нашей группе мы проводим постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляем комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха,



солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий мы осуществляем дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечиваем оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучаем детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечиваем пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Обеспечиваем оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Стараемся поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развиваем инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряем самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитываем интерес к физическим упражнениям, учим пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводим с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводим физкультминутку длительностью 1 мин.

#### **Режим двигательной активности**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		1-2 года
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 8-10 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 2-3 минуты
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10 минут
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 10 минут
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 15 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### **3.5 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, предметы старинного быта и пр.).

Все центры развивающей среды в нашей группе взаимосвязаны и объединены задачами, реализуемыми в обновлённой программе под редакцией Н.Е Вераксы:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- формировать положительный эмоциональный настрой;
- побуждать детей к активной речи.

Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребёнка, необходимо пополнять и обновлять, приспособляя к новообразованиям определённого возраста. Таким образом, создавая предметно-развивающую среду нашей группы, мы учитывали психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения, и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда. Интеграция образовательных областей в процессе организации комплексной предметно-развивающей и игровой среды детского сада.

Согласно **пункту 3.3.4. федерального государственного образовательного стандарта** дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Название центра, уголка	Основное предназначение	Оснащение
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	- мячи среднии-3 шт. -обручи -4 шт. - скакалки – 4шт.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-коврики дорожки массажные - 2 шт.</li> <li>- кегли – 6 шт.</li> <li>- флажки разных цветов- 3 шт.</li> <li>- кольцоброс – 1 шт.</li> <li>- большой мяч-1шт.</li> <li>Мячики «Су-джок»-9шт.</li> <li>Шары пластмассовые-25 шт.</li> <li>Палочки- моталочки- 2 шт.</li> </ul>
Уголок природы	<p>Экологическое воспитание и образование детей.          Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.          Развитие познавательной активности детей в процессе экспериментирования.</p>	<p>Комнатные растения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фикус</li> <li>- зигактус</li> <li>- бегония</li> <li>- герань</li> <li>-хлорофитум</li> <li>-ирис неомарика</li> <li>- серия картинок «Времена года»-4шт.</li> <li>-дидактические карточки</li> </ul> <p>Материал для организации экспериментирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр воды и песка – 1шт.</li> <li>-ёмкости разного размера- 5 шт.</li> <li>- мерные кружки – 5 шт.</li> <li>- стаканчики- 10 шт.</li> <li>- ложки- 10 шт.</li> <li>- лейки – 3 шт.</li> <li>- формочки – 2 шт.</li> <li>- набор камешек- 1 шт.</li> <li>- песок цветной - 2 шт.</li> <li>- мыло- 1шт.</li> <li>- набор трубочек для коктейля – 1 шт.</li> <li>- воронки – 2 шт.</li> <li>- предметы из разных материалов (резиновые мячики, игрушки, пластмассовые пуговицы</li> <li>- набор круп – 3 шт.</li> <li>- лупа- 1 шт.</li> <li>- часы песочные - 1 шт.</li> <li>- скатерть одноразовая -2шт.</li> </ul>
Центр изобразительного искусства	<p>Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки</li> <li>- гуашевые краски – 1 шт.</li> <li>- кисти- 8шт.</li> <li>- цветные карандаши- 2 шт.</li> </ul>

	свойства и качества предметов окружающей действительности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин- 2 шт.</li> <li>- палочки, стеки, поролон, печатки</li> <li>- трафареты</li> <li>- цветная и белая бумага- 4 шт.</li> <li>-картон- 2 шт.</li> <li>- ножницы с тупым концом- 2 шт.</li> <li>- альбом рисование пальчиками</li> </ul>
Познавательный (сенсорный) уголок	Развитие мышления и пальчиковой моторики, освоение операций вкладывания, наложения; формирование обследовательских навыков; знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов; обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме; выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один);	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пирамидки-7 шт.</li> <li>Неваляшки-2 шт.</li> <li>Шнуровки -10 шт.</li> <li>Сортер-4 шт.</li> <li>Геометрич. Фигуры-1 шт.</li> <li>Мозаика крупная-1 шт.</li> <li>Мозаика напольная- 1 шт.</li> <li>Набор прищепок-1 шт.</li> <li>Сортер «Домик»-4шт.</li> </ul>
Музыкально – театральный центр	Развитие слухового восприятия и внимания; формирование исполнительских навыков; развитие творчества детей на основе литературных произведений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Маракасы-2 шт</li> <li>Погремушки-8 шт.</li> <li>Металлофон-2 шт.</li> <li>Бубен – 6 шт.</li> <li>Маски-10</li> <li>Ширма для театра-1 шт.</li> </ul>
Книжный центр	Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стол</li> <li>- книжки по программе</li> <li>- любимые книжки детей</li> <li>- книжки - малышки</li> </ul>
Центр сюжетно-ролевой игры	Способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>С-Р игра «Дом»:</li> <li>- плита- 1 шт.</li> <li>- столик – 1шт.</li> <li>- кровать- 2 шт.</li> <li>Стульчик со столиком для кормления – 1 шт.</li> <li>- постельные принадлежности (матрац, подушка, одеяло, простыня, наволочка, )</li> <li>- гладильная доска- 1 шт.</li> <li>- утюг – 1 шт.</li> <li>- набор посуды- 3 шт.</li> <li>- коляска- 3 шт.</li> <li>- кукла- 6 шт.</li> <li>- пупс- 6 шт.</li> <li>- ванночка- 1 шт.</li> <li>- набор фруктов- 1 шт.</li> <li>- набор овощей – 1 шт.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор х/б изделий- 1 шт.</li> <li>- набор продуктов- 1 шт.</li> <li>- корзинка- 1 шт.</li> </ul> <p>С-Р игра «Парикмахерская»: Набор «парикмахерская»- 2 шт.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фен- 2 шт.</li> </ul> <p>С-Р игра «Больница»: - костюм доктора- 1 комп.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- медицинские инструменты- 2 набора</li> </ul>
Центр конструирования	Развивать представление об основных свойствах объёмных геометрических в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность, шершавости- гладкости их поверхности, в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости, развивать мелкую моторику пальцев рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструктор «Юниор»- 1 шт.</li> <li>- мозаика напольная-1 шт.</li> <li>- мозаика большая -2 шт.</li> <li>- конструктор «Лего» крупный</li> <li>- конструктор «Лего»</li> <li>- деревянные кубики</li> <li>- кубики и кирпичики (пластмассовые)</li> </ul>
Уголок «Безопасности»	Знакомить с понятием дорога.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги- 1 шт.</li> <li>- светофор- 1 шт.</li> </ul> <p>Автомобили :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грузовые-5 шт.</li> <li>- легковые-6</li> <li>- специального назначения: скорая помощь-1 шт.</li> <li>Трактор-1 шт.</li> <li>Мотоцикл-1 шт.</li> <li>- руль- 11 шт.</li> </ul>

Все игрушки и пособия, которые окружают детей, в той или иной мере оказывают влияние на его развитие. Все представленные центры и составляют предметно-развивающую среду группы.

### 3.6 Федеральный календарный план воспитательной работы

#### Годовое комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности

на 2024 – 2025уч.г.

Тема/подтема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
--------------	-------------------------------	-------------------------------

<b>День знаний (02.09-06.09)</b>	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	Экскурсия по территории детского сада
<b>Мониторинг (09.09-13.09)</b>	Создать благоприятную атмосферу для раскрытия индивидуальных особенностей детей.	
<b>Осень (16.09-31.10)</b>	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.	Праздник осени
<b>Дары осени (16.09-20.09)</b>	Расширять представления об овощах и фруктах.	Выставка поделок из природного материала
<b>Домашние животные и птицы (23.09-27.09)</b>	Расширять представление о животных и птицах.	Чтение литературы по теме
<b>Деревья и кустарники осенью(30.09-19.10)</b>	Расширять представления о неживой природе.	Экскурсия по территории детского сада
<b>Лесные звери и птицы осенью (21.10-01.11)</b>	Расширять знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и называть птиц, живущих в данной местности. Воспитывать внимание развивать познавательный интерес.	Чтение литературы по теме
<b>Я в мире человек (04.11-29.11)</b>	Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Развивать умения детей понимать роль взрослых и детей в семье; продолжать развивать чувство радости и гордости за то, что у них есть семья, и дом, в котором они живут;. Закреплять знания своего имени, фамилии, Продолжать воспитывать доброе отношение к своей семье, уважение к старшим.	Утренник «День матери» Выставка рисунков «Мой детский сад»
<b>Моя семья. Детский сад. (04.11-15.11)</b>	Сформировать элементарные представления о своей семье.	Фотовыставка « Моя семья»
<b>Правила дорожного движения знаем все без исключения!</b>	Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах.	НОД по теме

<b>(18.11-22.11)</b>		
<b>Неделя здоровья (25.11-29.11.)</b>	Расширять представления детей о здоровом образе жизни и здоровье. Научить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нем, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Чтение худ. литературы, просмотр мультфильма, игры
<b>Новый год (02.12-31.12)</b>	Привлекать детей к участию в подготовке к празднику . Содействовать возникновению чувства радости. Закладывать основы праздничной культуры	Новогодний утренник
<b>Ёлочка- красавица (02.12-13.12)</b>	Дать детям представление о новогодней традиции ставить ёлочку и украшать её.	
<b>Всем подарки под подушку (16.12-20.12)</b>	Поощрять стремление поздравить близких с праздником, рассказать о том, что в такой праздник принято дарить подарки.	Изготовления плаката к новому году(коллективная работа детей)
<b>Новогодний хоровод (23.12-31.12)</b>	Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	Репетиции к новому году
<b>Зима (10.01-13.02)</b>	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Беседы, наблюдения
<b>Эксперименты и опыты с водой, снегом и льдом (10.01-17.01)</b>	Формировать первичный исследовательский интерес через экспериментирование с водой и льдом.	НОД
<b>Птицы и лесные звери зимой (20.01-31.01)</b>	Формировать знания детей о зимующих и перелётных птицах. Развивать умение воспринимать предложенную ситуацию, принимать в ней участие. Воспитывать заботливое отношение к природе.	НОД, чтение рассказов, пальчиковые и дидактические игры
<b>Зимние забавы (03.02-28.02)</b>	Формировать представления о зимних развлечениях.	Фотовыставка«Зимние забавы в семье»
<b>Мамин день (03.03-07.03)</b>	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков	Праздник «Поздравляем мам и бабушек с 8 марта»

	представления о том, что мальчики должны внимательно и уважительно относиться к девочкам.	
<b>Народная игрушка (10.03-28.03)</b>	Формировать общие представления детей о разнообразии народных игрушек. Обратить внимание на красоту игрушек, их яркий окрас и материал, из которого изготовлены.	Музей народных игрушек
<b>Весна (01.04-12.05)</b>	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Познакомить с характерными признаками весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Целевая прогулка «Наблюдение за сезонными изменениями: весеннее пробуждение природы»
<b>Ранняя весна. (31.03-11.04)</b>	Воспитывать интерес к окружающему миру. Развивать речь детей, активизировать внимание, память. Расширять представления и знания детей о весенних первоцветах, об их значении в нашей жизни.	Беседы, наблюдения
<b>Птицы и животные весной(14.04-25.04)</b>	Дать представления о перелетных птицах и животных, об их жизни в весенний период; дать развивать интерес к жизни птиц, животным. Воспитывать доброе и заботливое отношение к птицам, животным.	Чтение литературы по теме
<b>Весенние работы в саду и огороде (28.04- 09.05)</b>	Расширять знания о характерных признаках весны; о сезонных видах труда;	Посадка семян, беседы, наблюдения, рассматривание иллюстраций
<b>Мониторинг (12.05-16.05)</b>	Создавать благоприятные условия для проявления детьми их уровня развития.	Итоговое НОД
<b>Здравствуй, лето! (19.05-30.05)</b>	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Развлечение «Здравствуй лето»



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 502183754424259648339656506821166549734047792911

Владелец Ловцова Надежда Александровна

Действителен с 10.01.2024 по 09.01.2025